

Animations et Formations de la Médiathèque départementale de l'Aveyron

Sept.
2016
Juin
2017



Édito

«Les bibliothèques sont une affaire de liberté. Liberté de lire, liberté d'idées, liberté de communication. C'est une affaire d'éducation (ce qui n'est pas un processus qui prend fin le jour où nous quittons l'école ou l'université), de distraction, de création d'espaces protégés et d'accès à l'information. [...]. Les bibliothèques sont en réalité des portes sur l'avenir»

Neil Gaiman

*Pourquoi notre futur dépend
des bibliothèques,
de la lecture et de l'imagination,*
2014

Etre bibliothécaire, c'est être un acteur culturel incontournable dans la défense d'une lecture publique de qualité, celle défendue par le Conseil Départemental. Etre bibliothécaire, c'est se situer au cœur d'un métier en pleine mutation, en prise avec l'évolution de notre société et de ses publics.

Pour cette nouvelle édition, animation et formation seront en résonance pour vous permettre d'accompagner au mieux vos projets et la vie des bibliothèques.

La médiathèque départementale vous accompagne gratuitement en mettant à votre disposition des ressources (bibliothèque d'ouvrages professionnels), des articles (via le portail de la MDA), des comités de lecture, une aide logistique quotidienne et un programme de formations et d'animations.

La formation, c'est l'évolution.

Nous vous proposons donc de cheminer ensemble et espérons que ces journées vous seront utiles pour gérer vos bibliothèques et conseiller vos lecteurs en leur donnant le goût de s'ouvrir à tous les domaines culturels.

Vous trouverez donc des stages et journées de formations qui vous permettent de questionner vos pratiques, de suivre l'évolution des usages culturels, de connaître les enjeux d'une lecture publique exigeante.

aveyron.fr

Jean-Claude LUCHE

Sénateur de l'Aveyron
Président du Conseil Départemental

Sommaire

Mode d'emploi pas à pas	4
Bulletin d'inscription.....	5

Formations et actions en lien avec le Plan départemental en faveur de la lecture publique

Journée départementale de la lecture publique	8
► Zoom sur le mois du film documentaire	9
Federico Rossin : programmer des films documentaires en bibliothèque	10
Présentation du Mois du film Doc 2017	11
► Zoom sur les littératures de l'imaginaire	12
Dystopie? Post-apo? Bit-lit? aux confins des nouveaux genres de la SF	13
► Zoom sur Des livres et des bébés.....	14
Lire l'album avec le tout-petit	15
Chansons, comptines et jeux de doigts	16
Lecture à voix haute : l'album en jeu	17
Les albums sans texte : les connaître et les lire.....	18
Journée de réflexion : album jeunesse, théâtralité et spectacle vivant.....	19
Journée d'étude : l'importance de l'album dans le développement du tout-petit.....	20

Formation continue

La rentrée littéraire 2016 !	22
Les musiques électroniques.....	23
► Zoom sur le comité lecture ados.....	24
Les ados : ils lisent quoi? ils viennent à la bib ?.....	25
La bande dessinée : on prépare Angoulême 2017 !.....	26
Poésie? pratique de l'atelier d'écriture	27
L'éducation artistique et culturelle en question.....	28
Le kamishibai	29
La littérature jeunesse : focus sur la production 2016-2017	30
Un fonds musical à faire ! Comment ? Pour qui ? Avec quoi ?	31

Une journée avec ... : rencontres et échanges

Julien Coquentin et les éditions lamaindonne : Photo et livre	33
Federico Rossin : programmer des films docs en bibliothèque	34
Louise-Marie Cumont : des livres et des tissus.....	35
Louise Legal et Marie-Pierre Lafargue de Cinélatino : le cinéma colombien	36
François Lignier du Studio Folimage : le cinéma d'animation	37

Formations à la carte

Initiation à la gestion d'une bibliothèque.....	39
Initiation à la gestion d'une bibliothèque : retour sur expérience 2015 et 2016	40
Initiation aux techniques de bibliothéconomie	41
Entre vous et la MDA? Le portail !	42
Les outils d'animation de la MDA.....	43

Le calendrier	44
---------------------	----

Mode d'emploi pas à pas

Qui peut s'inscrire ?

Les formations sont ouvertes à tous les bibliothécaires (salariés et bénévoles) ainsi qu'aux salariés du département et aux personnels des structures partenaires. Certaines formations nécessitent cependant des prérequis (ceux-ci sont indiqués dans la présentation de la formation).

Comment ?

Envoyez les fiches d'inscription (à dupliquer ou à télécharger sur le site internet de la MDA) : une fiche par stagiaire et par stage. Aucune préinscription ne sera prise par téléphone. Vous pouvez renvoyer votre bulletin d'inscription par courrier postal à l'adresse indiquée ci-après ou par mail à mda.formations@aveyron.fr **jusqu'à 3 semaines avant le début de la formation ou journée**. Vous recevrez par courrier électronique une confirmation de votre inscription au stage dans la limite des places disponibles.

Lorsqu'un agent du Conseil Départemental souhaite s'inscrire à une formation portée par la MDA, il remplit en même temps :

- Le bulletin d'inscription (stage hors CNFPT) qu'il retourne au service des Ressources Humaines. Cette démarche permet de faire valider sa demande de formation.
- Le bulletin d'inscription de la MDA, qu'il retourne par mail à l'adresse : mda.formations@aveyron.fr – Cette démarche permet de le préinscrire auprès de la MDA.

En fonction du nombre de places disponibles pour chaque stage et de différents critères (date de réception de l'inscription, mixité professionnelle des groupes, nombre de participants par structure...), la MDA fait le choix des candidats qu'elle retient pour chaque formation et en informe le service des Ressources humaines de la collectivité afférente.

Chaque candidat reçoit alors un courrier qui lui précise si sa candidature est retenue (convocation) ou refusée (lettre de refus). Le jour de la formation, chaque participant signe une feuille d'émargement et reçoit une attestation de présence qu'il transmet au service des Ressources Humaines de sa collectivité.

Engagement du stagiaire :

Ces formations et actions culturelles sont gratuites. Elles sont prises en charge par le Conseil Départemental et représentent un effort financier important. L'inscription confirmée à une formation vous engage à en suivre la totalité et en respecter les horaires. Prévenez dès que possible en cas d'empêchement.

Le transport et le repas de midi sont à la charge des participants qui en demanderont le remboursement à leur collectivité, même s'ils sont bénévoles.

Bulletin d'inscription

Un bulletin par personne et par formation à renvoyer à :
Conseil Départemental – MDA – BP 724 – 12007 RODEZ Cedex

La formation / journée professionnelle :

Intitulé :

Dates :

Le stagiaire :

Nom et prénom :

Adresse personnelle :

Tél. : Mail :

• Salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau :

Ville :

Statut : bénévole ☐ salarié ☐

Ordre de priorité (si plusieurs inscrits de la même bibliothèque) : 1 2 3

• Autres publics :

Activité professionnelle :

Nom et adresse de la structure :

*Les frais pédagogiques sont pris en charge par la Médiathèque départementale. Elle ne prend pas en charge les frais de déplacement et de restauration des stagiaires : chaque stagiaire s'adressera à la collectivité dont il dépend pour le remboursement des frais engagés. Les frais d'assurance sont pris en charge par votre collectivité si vous êtes salarié et par votre assurance personnelle si vous êtes bénévole. **Cette inscription, si votre candidature est retenue, vous engage à suivre l'ensemble de la formation concernée.***

Le (la) candidat(e)

Fait à

Le

Signature :

La tutelle (pour accord)

Fait à

Le

Signature :





Formations en lien avec le Plan Départemental en faveur de la Lecture Publique

Le PDLP, adopté par le Conseil Départemental de l'Aveyron le 25 mars 2016, est une déclaration de politique générale. Il définit les enjeux et les axes stratégiques de l'action pour le développement de la lecture, qui est à la base de la connaissance, de l'éducation, de l'information et de la culture dans nos sociétés.

Document cadre, il engage la collectivité notamment sur l'action culturelle et la formation du personnel des bibliothèques. Trois domaines concentrent l'effort de la MDA en la matière :

- Le Mois du film documentaire
- Les littératures de l'imaginaire
- La lecture et les tout-petits

La journée départementale de la lecture publique du 6 octobre 2016 permettra de travailler ensemble sur la question de l'évolution actuelle des bibliothèques et de réaffirmer leurs rôles et leurs missions.

Le PDLP

et ses actions

Journée départementale de la lecture publique C'est quoi une bibliothèque aujourd'hui ?

Objectifs :

- mettre en présence différents professionnels de la lecture publique sur le département pour une journée de travail commun.
- redéfinir ensemble les enjeux et contours d'une lecture publique impliquée sur l'ensemble du département, tenant compte des spécificités de chaque lieu.
- faire émerger de nouvelles formes de travail, de nouveaux projets entre bibliothèques ou entre les bibliothèques et la MDA.

Contenu

Matin : séance plénière

- La bibliothèque rurale, lieu de vie de nos communes avec Amandine Jacquet

Après-midi : en atelier (20 personnes/atelier)

- Atelier 1 (réservé aux élus) : La bibliothèque au cœur du projet politique (inter) communal.
- Atelier 2 : L'usager moteur des activités culturelles à la bibliothèque.
- Atelier 3 : Une bibliothèque : un projet communautaire ?
- Atelier 4 : Une bibliothèque numérique : c'est possible !
- Atelier 5 : Une bibliothèque hors de ses murs : présentation du dispositif IdeasBox.

Dates : jeudi 6 octobre 2016

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Centre technique départemental – Route du Monastère à Flavin

Intervenants : Amandine Jacquet (bibliothécaire-formatrice), Floriane Garonne (bibliothécaire à Saint Clar dans le Gers), Jean-Christophe Lacas, (directeur de la médiathèque intercommunale entre Dore et Allier), Sylvain Varier et Laetitia Barrau (Atelier Canopé de Rodez), Énora Hamon de Bibliothèques Sans Frontières (BSF).

Nombre de places : 80 (bibliothécaires) + 40 (élus)

ZOOM

sur le Mois du film documentaire

Manifestation nationale, créée en 2000 à l'initiative du Ministère de la Culture et de la Communication et de l'association Images en bibliothèques, Le Mois du film documentaire a pour but de faire connaître, de valoriser et de diffuser le film documentaire de création. Cette manifestation se déroule chaque année au mois de novembre.

Le Conseil Départemental de l'Aveyron, via sa médiathèque départementale, s'inscrit dans ce dispositif national depuis 2015 en proposant à son réseau de bibliothèques d'accueillir une projection de film documentaire. Chacune de ces séances est suivie d'une rencontre et d'un échange avec un invité en lien avec le film projeté (réalisateurs, monteurs, producteurs...).

Toutes les bibliothèques du département, de la plus petite à la plus grande, peuvent s'inscrire. Pour les lieux non pourvus de cinéma, la MDA sollicite l'appui de Mondes & Multitudes (association de cinéma itinérant) pour mettre en œuvre les projections.

La sélection des films documentaires proposée au réseau est le fruit du travail régulier d'un comité de visionnage regroupant 5 bibliothécaires du département, l'association Mondes & Multitudes et l'équipe de la MDA.

Afin de continuer à creuser ensemble la question de la mise en valeur du film documentaire, nous vous proposons cette année une rencontre avec Fédérico Rossin et une journée de découverte de la sélection 2017.

Et nous vous donnons rendez-vous en novembre pour de nombreuses projections et rencontres avec des réalisateurs et d'autres intervenants...

Federico Rossin Programmer des films documentaires en bibliothèque

En partenariat avec Documentaire sur grand écran,
dans le cadre de “Le rendez-vous des docs”

Objectifs : Sensibiliser les bibliothécaires du département au cinéma documentaire, transmettre les connaissances et compétences nécessaires pour programmer des films en bibliothèque et valoriser ces actions auprès de leur public, en fonction des moyens et des capacités des bibliothèques.

Contenu :

Lundi 17 octobre à 18h30 :

- Carte blanche à Federico Rossin : projection d'un programme de films documentaires tirés du catalogue de Documentaire sur Grand Ecran

Mardi 18 octobre :

- Comment construire une programmation : « faire penser les films entre eux ».
- Comment permettre la rencontre avec le public : mettre en place l'accompagnement.
- Atelier pratique de programmation

Dates et horaires : lundi 17 octobre (18h30-20h30) et mardi 18 octobre (9h-17h)

Lieu : Salle des conférences – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenant : Federico Rossin, critique, historien des images et programmeur de cinéma pour de nombreux festivals (Cinéma du réel, Doc Lisboa, Etats généraux du film documentaire...)

Nombre de places : 25

le PDLP et ses actions

Le Mois du film documentaire 2017

Présentation et découverte de la sélection 2017

Objectifs :

Chaque année depuis 3 ans, le comité de visionnage (5 bibliothèques du département, l'association Mondes & Multitudes et l'équipe de la MDA) profite du printemps pour présenter sa sélection de films mijotée pendant l'automne et l'hiver précédents. C'est une journée de rencontre et de découvertes des films programmables par les bibliothèques en novembre 2017.

Contenu :

- Présentation du dispositif du Mois du film documentaire.
- Présentation du dossier d'inscription et des modalités de fonctionnement.
- Présentation des films avec extraits commentés par les membres du comité.

Dates : jeudi 30 mars 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Salle des conférences - Centre Culturel départemental - 25 avenue Victor Hugo à Rodez.

Intervenants : Bibliothèques du département, l'association Mondes & Multitudes et l'équipe de la MDA.

Nombre de places : 100

ZOOM

sur les littératures de l'imaginaire

Le choix de mettre en avant le fonds des littératures de l'imaginaire résulte de plusieurs constats.

Riche de quelques 3500 titres, le secteur des littératures de l'imaginaire à la Médiathèque départementale, reste encore méconnu d'un grand nombre et peu emprunté au regard des tendances nationales.

Il s'agit d'un secteur vaste et très divers. Derrière les deux lettres SF, se cachent une multitude de mondes à découvrir, de genres aussi différents que la science-fiction pure, le fantastique, la fantasy, ainsi que de multiples sous-genres, dont certains suscitent un fort engouement du public. C'est au sein de ce pan méconnu des littératures de l'imaginaire que nous vous invitons à vous laisser embarquer.

Secteur éditorial particulièrement dynamique et foisonnant, on en retrouve aussi bien en bande dessinée ou encore en films, sans oublier les séries TV, jeux de rôle, jeux vidéo et autres développements de ces univers littéraires.

Déjà bien implantées en secteur adulte, on assiste aujourd'hui à l'explosion des littératures de l'imaginaire auprès des adolescents ou jeunes adultes.

Ainsi, la présence d'un auteur de renom, Johan Heliot, aussi à l'aise dans la littérature adulte que dans celle à destination des adolescents, au côté de Jérôme Vincent (ActuSF) permettra d'aborder toutes ces questions.

Dystopie ? Post-apo ? Bit-lit ? Aux confins des nouveaux genres de la SF !

Objectifs : La science-fiction se déploie en mille et une galaxies. Ces 2 journées vous permettront de répondre à ces questions :

- Quelles sont les définitions de tous ces genres ? Quelles sont les œuvres clefs, les auteurs précurseurs ? Les différents publics : jeune public, adolescent, adulte. En quoi ces nouveaux genres sont au cœur des littératures de l'imaginaire et de leur histoire.
- Quels sont les différents types de BD et les dernières évolutions éditoriales (nouveaux éditeurs, collections...).
- Comment se tenir au courant de l'actualité de chacun des genres, quels sont les sites ou les journaux importants ?

Contenu :

Jour 1 :

- Aux origines de la dystopie, du post-apo et de la bit-lit.
- Le lectorat en question : qui lit quoi ?
- Au cœur des incontournables : présentation dans chaque thématique de livres et d'auteurs indispensables.

Jour 2 :

- Les ressources pour être en contact avec l'actualité. Présentation des festivals spécialisés.
- La place des fanfictions.
- Le paysage éditorial
- Rencontre avec Johan Heliot, auteur

Dates : jeudi 22 et vendredi 23 juin 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenants : Jérôme Vincent, éditeur, directeur du site et webzine ActusF et Johan Heliot, auteur

Nombre de places : 15



ZOOM sur le dispositif Des livres et des bébés

Le Conseil Départemental de l'Aveyron et sa médiathèque (MDA) souhaitent favoriser la présence de l'album auprès des tout-petits et des adultes qui les accompagnent, dans une relation de plaisir, à travers la lecture à voix haute. Depuis 2015, ce dispositif est labellisé « Premières Pages » par le Ministère de la Culture et de la Communication.

1. Accompagner des projets de territoire

Un accompagnement de 3 ans des bibliothèques et structures petite enfance d'une intercommunalité. L'intercommunalité de l'Argence, d'Aveyron Ségala Vaur, le canton de Laissac et la commune de Rodez sont les territoires suivis pour l'édition 2016-2017.

2. Accompagner à la parentalité

En offrant aux parents de découvrir le livre et de partager avec leur enfant des moments de plaisir et d'échange en partenariat avec les personnels des PMI du département.

3. Former

En programmant plusieurs formations ou journées d'étude en lien avec la lecture et les tout-petits qui sont ouvertes aux bibliothécaires et aux professionnels de la petite enfance.

4. Informer & transmettre : Observatoire de pratiques de lecture

En proposant des temps d'échange et de partage autour de la production éditoriale destinée au tout jeune public, notamment dans le cadre des observatoires de pratiques de lecture.

le PDLP et ses actions des Livres et des Bébés

Lire l'album avec le tout-petit

Prérequis :

Cette formation est un prérequis pour les formations suivantes : « Chansons, comptines et jeux de doigts », « Lecture à voix haute », « Les albums sans texte ».

Objectifs :

- Transmettre l'envie et le plaisir de lire l'album avec le tout-petit
- Présenter le travail de l'association ACCES
- Découvrir une sélection diversifiée d'albums pour les tout-petits
- Faire partager une expérience et un savoir-faire en matière de lecture

Contenu :

- Lire avec des tout-petits selon ACCES : visionnage d'un film, la lecture individualisée dans le groupe, la lecture plaisir, des albums de qualité
- Les albums pour les tout-petits : on ne lit pas les mêmes albums à 6, 18 ou 36 mois !
- Cas pratiques de situations de lecture avec des tout-petits : comment réagir ?
- Sensibiliser les parents, les familles à l'importance de lire avec les très jeunes enfants

Dates : lundi 7 et mardi 8 novembre 2016 (complet)
ou jeudi 2 et vendredi 3 mars 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Centre technique départemental – Route du Monastère à Flavin

Intervenante : Hélène Poussin, comédienne et formatrice (Cie Les Pieds Bleus)

Nombre de places : 10

le PDLP et ses actions des Livres et des Bébés

Chansons, comptines et jeux de doigts

Prérequis :

Avoir été accompagné dans le cadre du dispositif «Des livres et des bébés» ou avoir suivi la formation «Lire l'album avec le tout-petit»

Objectifs :

- Transmettre l'envie et le plaisir de pratiquer comptines et jeux de doigts avec le tout-petit
- Partager une expérience et un savoir-faire
- Apprendre un répertoire de comptines et de jeux de doigts à mettre en pratique

Contenu :

- Les enfantines et les comptines : leurs fonctions, leurs formes, leurs contenus
- L'écoute du tout-petit
- Les albums de chansons et de comptines
- Partage de répertoires et d'expériences, analyse de séquences vidéo
- Mémorisation d'un répertoire à pratiquer avec les enfants

Dates : lundi 3 et mardi 4 octobre 2016 (complet)
ou jeudi 4 et vendredi 5 mai 2017
ou jeudi 8 et vendredi 9 juin 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Centre technique départemental – Route du Monastère à Flavin

Intervenants : Pascale Chauvac musicienne, comédienne et formatrice (association Pauses Musicales).

Nombre de places : 10

le PDLP et ses actions des Livres et des Bébés

Lecture à voix haute : l'album en jeu

Prérequis :

Avoir été accompagné dans le cadre du dispositif «Des livres et des bébés» ou avoir suivi la formation «Lire l'album avec le tout-petit»

Objectifs :

- Transmettre l'envie et le plaisir de lire l'album avec le tout-petit
- Découvrir la lecture à voix haute de manière ludique
- Mettre en jeu une lecture plaisir de l'album

Contenu :

- Lire un album à un petit groupe d'enfants : comment faire entendre une histoire et en montrer les illustrations simplement ?
- Adresser une lecture à voix haute à un public de tout-petits : la position du corps, l'adresse au public, la tenue du livre, le démarrage de la lecture, sa rythmique...
- Lire aux tout-petits à partir de son propre univers de lecteur : mettre en voix un album, seul ou à plusieurs

Dates : jeudi 29 et vendredi 30 septembre 2016
ou lundi 28 et mardi 29 novembre 2016

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Centre technique départemental – Route du Monastère à Flavin

Intervenants : Laurence Cazaux et Patrick Gay-Bellile, comédiens-lecteurs (Acteurs, Pupitres et Cie).

Nombre de places : 10

le PDLP et ses actions des Livres et des Bébés

Les albums sans texte : les connaître et les lire !

Prérequis :

Avoir été accompagné dans le cadre du dispositif «Des livres et des bébés» ou avoir suivi la formation «Lire l'album avec le tout-petit»

Objectifs : Pour les adultes, la difficulté des albums sans texte est souvent de trouver comment se positionner et s'investir dans leur lecture. Cette formation permet aux participants d'expérimenter diverses façons d'aborder ces livres pour s'en emparer et pouvoir les partager par la suite.

Contenu : Les participants découvriront un large panel de livres sans texte adaptés aux jeunes enfants. La formation permettra de :

- expérimenter une variété de lectures d'albums sans texte
- comprendre en quoi ces albums sont importants et font écho à la vie des tout-petits
- prendre confiance dans la lecture de ces albums pour pouvoir ensuite les partager avec les jeunes enfants

Dates : jeudi 27 et vendredi 28 avril 2017
ou jeudi 29 et vendredi 30 juin 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Centre technique départemental – Route du Monastère à Flavin

Intervenantes : Coline Irwin, auteur, éducatrice de jeunes enfants et formatrice de l'association Peekaboo, Séléna McMahan, co-fondatrice de l'association Pekaboo et Cristina Lizarrando.

Nombre de places : 10



le PDLP et ses actions des Livres et des Bébés

Album jeunesse, théâtralité et spectacle vivant JOURNÉE DE RÉFLEXION en collaboration avec l'agence "Quand les livres relient"

Objectifs :

- Se questionner sur l'accompagnement d'un tout-petit au spectacle
- S'interroger sur la théâtralité dans l'album de jeunesse
- Faire l'expérience du spectacle vivant

Contenu :

Organisation de cette journée sous forme d'ateliers auxquels les participants pourront prendre part au cours de la journée.

Dates : jeudi 13 octobre

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Maison des Jeunes et de la Culture - Rodez

Intervenants : Dominique Rateau , Présidente de l'agence « Quand les livres relient », Joëlle Turin (critique et formatrice en littérature de jeunesse), la Cie d'A Côté avec son spectacle «Opus 1 - blancs» autour de l'œuvre de K. Komagata et Marie-Odile Nénoz-Rigaud (psychologue chargée du pôle éducation et médiation culturelle au Conseil Départemental des Pyrénées Atlantiques).

Nombre de places : 60

le PDLP et ses actions des Livres et des Bébés

L'importance de l'album dans le développement du tout-petit JOURNÉE D'ÉTUDE

Objectifs :

La journée d'étude permet de se questionner sur l'importance de la présence de l'album dans le développement du tout-petit.

Contenu :

Elle met en présence un auteur et un professionnel de la petite enfance et leur permet de croiser leurs regards sur une question particulière.

Dates : Printemps 2017 (dates à venir)

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Centre Culturel départemental, 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenants : Emile Jadoul (auteur, illustrateur) et Jean-Marie Vigneaux (pédopsychiatre, psychanalyste).

Nombre de places : 130

Formation continue

Faire vivre une bibliothèque, s'inscrire au sein d'une équipe, accueillir un auteur ou encore développer des projets d'animation avec les acteurs du territoire sont autant d'activités régulières des bibliothécaires. Cette offre de formation continue se veut un outil adapté pour répondre aux besoins de chacun.



Formation continue

Rentrée littéraire 2016

La littérature générale et le polar

Journée organisée en collaboration avec la Maison du Livre

Objectifs :

Présenter les incontournables de la rentrée littéraire en matière de littérature générale (française et étrangère) et en policier (énigme, suspense, thriller, historique...)

- Connaître les titres phares sortis depuis l'été 2016.
- Repérer les dernières évolutions éditoriales : nouveaux éditeurs, collections...

Contenu :

Cette journée sera animée par les libraires de la Maison du livre. Elle s'organisera autour de :

- présentation d'ouvrages
- mise à disposition de catalogues d'éditeurs
- présentation de sites et d'articles ressources.

Dates : mardi 8 novembre 2016

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Maison du Livre – Passage des Maçons à Rodez

Intervenants : Caroline Herbeck, Jean-Marc Lecroc et Céline Basset, libraires à la Maison du Livre.

Nombre de places : 20

Formation continue

Les musiques électroniques

Objectifs :

Comprendre cet ensemble hétéroclite que l'on nomme « musiques électroniques » en retraçant l'histoire de l'évolution de la lutherie instrumentale et de l'enregistrement. Prendre des repères en musique « house », « techno » puis « électronique » de 1895 à nos jours avec l'apparition de la culture rave et free party.

Contenu :

- nombreuses écoutes commentées
- visionnages d'extraits d'émissions et de documentaires
- ateliers d'écoute
- mise en discussions sur les différents genres musicaux abordés.

Dates : mardi 6 décembre 2016

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenant : Guillaume Kosmicki, musicien, enseignant, conférencier et formateur. Il est également l'auteur de nombreux articles et de deux livres de référence sur les musiques électroniques.

Nombre de places : 15

zoom

sur le comité ado

Depuis mai 2016, la MDA anime un comité de lecture ado.

Ce comité se réunira 6 fois entre septembre 2016 et juin 2017 afin d'échanger sur les pratiques de lecture des adolescents, sur leur place dans les bibliothèques et sur la production éditoriale qui leur est destinée.

Une sélection d'ouvrages (BD, romans, mangas, documentaires) sera proposée dans les différentes bibliothèques participantes. A l'issue de l'année scolaire, les avis de lecture des ados et des bibliothécaires permettront l'édition d'une bibliographie sélective. Et en octobre 2017, la venue d'un auteur sera organisée en partenariat avec le salon du livre jeunesse de Sainte-Radegonde.

Mais avant tout ça, il nous faut creuser cette question :
hop, en formation !

Formation continue

Les ados : ils lisent quoi ? Ils viennent à la bibliothèque ?

Objectifs : Cette formation vient nourrir le travail de réflexion proposé par la MDA au réseau de lecture publique du département. Il s'agit de se construire des repères solides en littérature ados (en classique comme en littérature contemporaine). Demander aux stagiaires de présenter un livre « coup de cœur » en donnant préalablement des outils de présentation et d'analyse.

Contenu :

Jour 1 : La lecture et les pratiques culturelles des adolescents

- Sociologie du public adolescent et pratiques culturelles
- La lecture : une pratique culturelle singulière (Focus sur les BookTubers)
- La brève histoire de la littérature pour la jeunesse
- Ateliers autour des pratiques culturelles des ados

Jour 2 : Panorama de la littérature pour la jeunesse

- Tendances éditoriales (retour des 8-12 ans, les young adults, le retour du poche, etc.)
- Panorama des éditeurs jeunesse (œuvres classiques + littérature jeunesse)
- Bref focus sur le numérique (applications/ Webdocumentaires) + atelier présentation de «coups de cœur»
- Présentation d'animations autour de littérature ado

Dates : jeudi 29 et vendredi 30 septembre 2016

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenante : Anne Clerc, éditrice, rédactrice en chef de la Revue Lecture Jeune (2007-13), a créé l'agence Ne vois-tu rien venir ? dédiée au lien entre littérature et numérique. Elle travaille actuellement à la BNF (action culturelle).

Nombre de places : 15



Formation continue

La bande dessinée : On prépare le festival d'Angoulême 2017

Journée organisée en collaboration avec la Maison du Livre

Objectifs :

A l'occasion du 43^{ème} festival de la Bande dessinée d'Angoulême (du 28 au 31 janvier 2017), présentation de repères solides en bande dessinée jeunesse et adulte. Retour sur la production de livres entre janvier 2016 et mai 2017.

- Connaître les titres phares parus dans l'année.
- Aborder les différents publics : jeune public, adolescent, adulte.
- Repérer les dernières évolutions éditoriales (nouveaux éditeurs, collections...) et les différents types de BD.

Contenu :

Cette journée sera animée par Samuel Vidal, libraire BD à la Maison du Livre. Elle s'organisera autour de :

- présentation d'ouvrages
- mise à disposition de catalogues d'éditeurs
- présentation de sites et d'articles ressources.

Dates : mardi 17 janvier 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Maison du Livre – Passage des Maçons à Rodez

Intervenant : Samuel Vidal, libraire à la Maison du Livre

Nombre de places : 15



Formation continue

Poésie ? Grand ou petit, on l'écrit, on la lit !

Dans le cadre de la 19^{ème} édition du "Printemps des poètes"
qui se tiendra du 4 au 19 mars 2017

Objectifs :

Dédramatiser la rencontre des bibliothécaires et du lecteur avec la poésie contemporaine. Se constituer une boîte à outils de jeux d'écritures et jeux littéraires.

- s'initier à l'écriture poétique,
- appréhender la poésie et favoriser sa diffusion
- savoir faciliter la rencontre des lecteurs avec la poésie classique et contemporaine

Contenu :

- prise de repères dans différents genres poétiques
- ateliers d'écriture avec exploration de différentes techniques ou différents publics (jeunesse et adulte)
- lectures de textes et découvertes d'auteurs

Dates : Jeudi 23 et vendredi 24 février 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenant : Michel Besnier, poète et romancier.

Nombre de places : 15

Formation continue

L'éducation artistique et culturelle en question !

Dans le cadre des journées de formation dédiées à l'Education Artistique et Culturelle (EAC) proposées par Aveyron Culture, la DSDEN, la DDCSPP et la Médiathèque départementale

Public :

Personnels salariés et bénévoles du réseau des bibliothèques de l'Aveyron travaillant dans le développement de projets périscolaires ou autres dispositifs d'éducation artistique.

Objectifs :

Pour cette 4^{ème} édition, les journées méthodologiques autour de l'éducation artistique et culturelle s'appuieront sur des exemples concrets. Ces 2 journées seront l'occasion de découvrir des pistes de mise en place d'ateliers, d'en comprendre la finalité et d'acquérir des outils pour développer des projets. Ces journées ouvertes aux différents médiateurs (animateurs, enseignants, bibliothécaires, artistes, médiateurs culturels...) seront l'occasion d'échanges de pratiques.

Le thème abordé sera précisé à l'automne 2016.

Contenu :

- en cours de construction...

Dates : lundi 20 et mardi 21 mars 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Centre technique départemental – Route du Monastère à Flavin

Intervenants : Là aussi, on construit...

Nombre de places : 10

Formation continue

Le kamishibai Le découvrir, s'en servir, l'imaginer

Objectifs :

Suite à une 1^{ère} phase de présentation des outils d'animation de la MDA début 2016 à Saint-Affrique, Rodez et Sainte-Geneviève-sur-Argence, nous vous proposons de creuser l'utilisation d'outils précis. Se familiariser avec le kamishibai, expérimenter ses différents potentiels (lire ou raconter), connaître les fonds disponibles à la MDA (110 titres référencés), savoir adapter ses choix en fonction d'un public ciblé : des bases solides pour cheminer avec ce « livre spectacle ».

Contenu :

- représentation de kamishibais. Brève introduction à cet art.
- ateliers de lecture de kamishibais : les différents genres, les différents publics...
- raconter avec un kamishibai : l'adaptation aux publics, l'imaginaire en liberté
- pistes pour la construction de projets ou de séquences avec le kamishibai.

Dates et lieux :

jeudi 20 et vendredi 21 avril 2017 à bibliothèque d'Argence-en-Aveyron
ou lundi 24 et mardi 25 avril 2017 à la médiathèque de Saint-Affrique

Horaires : 9 h – 17 h

Intervenante : Clémentine Magiera, conteuse et auteure-illustratrice de kamishibais

Nombre de places : 15



Formation continue

La littérature jeunesse : Focus sur la production 2016-2017

Journée organisée en collaboration avec la Maison du Livre

Objectifs :

Présenter des repères solides en littérature jeunesse. Retour sur la production de livres entre mai 2016 et mai 2017.

- Connaître les titres phares parus dans l'année.
- Aborder les différents publics : des bébés aux adolescents.
- Repérer les dernières évolutions en littérature jeunesse : nouveaux éditeurs, collections...

Contenu :

Cette journée sera animée par libraires et bibliothécaires. Elle s'organisera autour de :

- présentation d'ouvrages selon les différentes tranches d'âge : bébé, 4-6 ans, 1^{ères} lectures, romans, littératures adolescentes
- mise à disposition de catalogues d'éditeurs
- présentation de sites et d'articles ressources.

Dates : mardi 23 mai 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Maison du Livre – Passage des Maçons à Rodez

Intervenantes : Laetitia Cador, libraire à la Maison du Livre, Véronique Drevet, Delphine Girard et Cécile Zoïa de la Médiathèque Départementale de l'Aveyron (MDA)

Nombre de places : 15

Formation continue

Un fonds musical à faire vivre ! Comment ? Pour qui ? Avec quoi ?

Objectifs :

A quelques jours de l'édition 2017 de la Fête de la musique, nous nous questionnerons sur la mise en valeur d'un fonds musical et sur les moyens à mettre en œuvre pour que le document puisse aller à la rencontre des lecteurs.

Contenu :

Ces 2 journées s'appuieront sur des partages d'expériences et des ateliers pratiques d'écoute et d'analyse de disques. Ils permettront d'aborder ces différentes questions :

- Comment établir la rencontre fonds musical/usager (la vue, l'ouïe, le toucher) ?
- Quels documents mettre en valeur ?
- Quels critères de sélection ?
- Quelles ressources disponibles ?
- Qui prend en charge cette mise en valeur ?

Dates : jeudi 8 juin 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenants : Pascal Franc, bibliothécaire responsable de la section musique de la Médiathèque Simone de Beauvoir à Ramonville Saint-Agne.

Nombre de places : 15

Une journée avec ...

Une journée avec... est une nouvelle formule proposée cette année par la MDA. Ce sera l'occasion de passer un moment ensemble qui fait sens, de rencontrer un auteur, un photographe, un plasticien, un éditeur etc...

L'idée est de rencontrer une personne et une pratique que nous souhaitons mettre en avant pour que l'exigence culturelle soit plus proche de nous et vienne s'inscrire dans notre pratique quotidienne en bibliothèque.

Une journée avec ... :

Julien Coquentin et les éditions lamaindonne

Photo et livre - A l'occasion du festival PHOTOfolies 2016

Objectifs :

Présenter l'univers du photographe aveyronnais Julien Coquentin à travers ses séries photos et sa collaboration avec les éditions lamaindonne, une maison d'édition aveyronnaise dédiée au livre de photographies.

Présenter un tableau synthétique du marché du livre de photographies en France aujourd'hui (quels éditeurs, quels types d'ouvrages, quelle économie, quelles perspectives...). Appréhender le travail d'édition.

Contenu :

Matinée : Julien Coquentin et les éditions lamaindonne

- Présentation du travail de Julien Coquentin
- Présentation des éditions lamaindonne
- La collaboration entre photographe et éditeur : comment le livre naît ?

Après-midi : Le marché du livre de photo en France

- Présentation des acteurs du marché en France et en Europe
- Le contexte économique de ce marché et les incidences sur la production
- Le travail d'édition à travers la comparaison entre deux ouvrages

Dates : mardi 27 septembre 2016

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenants : Julien Coquentin, photographe et David Fourré, créateur des éditions lamaindonne.

Nombre de places : 25

Une journée avec ... :

Federico Rossin

Programmer des films documentaires en bibliothèque

En partenariat avec Documentaire sur grand écran,
dans le cadre de “Le rendez-vous des docs”

Objectifs : Sensibiliser les bibliothécaires du département au cinéma documentaire, transmettre les connaissances et compétences nécessaires pour programmer des films en bibliothèque et valoriser ces actions auprès de leur public, en fonction des moyens et des capacités des bibliothèques.

Contenu :

Jour 1 :

- Carte blanche à Federico Rossin : projection d'un programme de films documentaires tirés du catalogue de Documentaire sur Grand Ecran

Jour 2 :

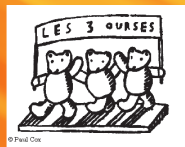
- Comment construire une programmation : « faire penser les films entre eux ».
- Comment permettre la rencontre avec le public : mettre en place l'accompagnement.
- Atelier pratique de programmation

Dates et horaires : lundi 17 octobre (18h30-20h30)
et mardi 18 octobre (9h-17h)

Lieu : Salle des conférences – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenant : Federico Rossin, critique, historien des images et programmeur de cinéma pour de nombreux festivals (Cinéma du réel, Doc Lisboa, Etats généraux du film documentaire...)

Nombre de places : 25



Une journée avec ... :

Louise-Marie Cumont Des livres et des tissus...

En partenariat avec l'association Les Trois Ourses

Objectifs : Au printemps 2016, la médiathèque départementale a proposé à Louise-Marie Cumont de réaliser un tapis, un déploiement en grand de son travail sur le livre qui offre bien des surprises. Quoi de mieux que de rencontrer son auteur, connaître ses ouvrages en papier et en tissu pour comprendre le fonctionnement de ce nouvel outil d'animation ? Car ce tapis circulera dans vos bibliothèques !

Contenu :

- Présentation de Louise-Marie Cumont
- Découverte du tapis et pistes d'exploration pour petits et grands
- Exploration de ses différents ouvrages papier et tissu

Dates : mardi 22 novembre 2016

Horaires : 9h-17h

Lieu : Centre technique départemental – Route du Monastère à Flavin

Intervenante : Louise-Marie Cumont, auteur-illustrateur

Nombre de places : 20

Une journée avec ... :

Cinélatino Focus sur le cinéma colombien

Objectifs : Sensibiliser les bibliothécaires du département au festival Cinélatino, au cinéma latino-américain et au cinéma colombien en particulier, transmettre les connaissances et compétences nécessaires pour acquérir des films et les valoriser auprès de leurs publics, en fonction des moyens et des capacités des médiathèques.

Contenu :

Matin :

- Présentation de l'Association Rencontres Cinémas d'Amérique Latine de Toulouse (ARCALT) : le festival Cinélatino à Toulouse, la revue Cinémas d'Amérique latine, l'édition 2017.

Après-midi :

- Le cinéma colombien (objet d'un focus à Cinélatino 2017) : présentation d'un panel de films (dont ceux disponibles en DVD) et des cinéastes, analyses de séquences...

Dates : vendredi 10 mars 2017

Horaires : 9h-17h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenantes : Louise Legal, intervenante cinéma à l'ARCALT (matin), et Marie-Pierre Lafargue, intervenante et formatrice à l'association Ciné 32 (après-midi).

Nombre de places : 20

Le Studio d'animation Folimage

Focus sur le cinéma d'animation

Objectifs : Sensibiliser les bibliothécaires du département au cinéma d'animation dans sa diversité, transmettre les connaissances et compétences nécessaires pour acquérir des films d'animation et les valoriser auprès de leurs publics, en fonction des moyens et des capacités des médiathèques.

Contenu :

- Présentation du studio Folimage : son histoire, la variété de ses productions, sa place dans le paysage du cinéma d'animation aujourd'hui.
- La vie d'un film d'animation, de sa création à sa diffusion.

Dates et horaires : Jeudi 1er juin 2017

Horaires : 9h-17h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenant : François Lignier, assistant-réalisateur et chargé de développement des nouveaux projets à Folimage.

Nombre de places : 20

Formation à la carte

Au travers du PDLP, le Conseil Départemental souhaite pouvoir offrir aux Aveyronnais un réseau de lecture publique de qualité. Pour ce faire, des formations sont indispensables au bon fonctionnement des établissements, que vous soyez professionnels ou bénévoles, en prise de poste ou pour parfaire vos connaissances tout au long de votre parcours.

Nos fonds n'attendent plus que vous !

Formation à la carte

Initiation à la gestion d'une bibliothèque

Public : personnels salariés et bénévoles du réseau des bibliothèques de l'Aveyron, novices dans le monde des bibliothèques ou ayant une expérience de terrain sans formation.

Objectifs : Cette formation s'articule en 2 modules de 2 jours. Elle est à compléter par une formation de 2 jours de votre choix (voir les propositions du catalogue de formation). Elle a pour vocation de vous permettre d'acquérir des repères solides et de prendre du recul pour :

- connaître les missions et les enjeux des bibliothèques,
- savoir analyser les services rendus à la population,
- être capable de gérer et promouvoir les collections
- rendre compte de l'activité de la bibliothèque aux élus, mettre en œuvre des partenariats.
- faire vivre la bibliothèque par la mise en place d'actions culturelles

Contenu :

- Découvrir ce qu'est une bibliothèque de lecture publique : l'espace, les collections, les publics, l'environnement.
- Alternance d'exposés, de travaux pratiques et d'échanges.

Dates : Module 1 : lundi 6 et mardi 7 mars 2017
et Module 2 : jeudi 27 et vendredi 28 avril 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Salle 2 – Centre Culturel départemental – 25 avenue Victor Hugo à Rodez

Intervenants : personnel de la MDA.

Nombre de places : 12

Formation à la carte

Initiation à la gestion d'une bibliothèque : retour sur expérience 2015-2016

Public : stagiaires ayant suivi la formation de base en 2016 à Saint-Affrique et 2015 à Rodez

Objectifs : La Médiathèque départementale propose aux personnels ayant suivi la formation initiale en 2015 et 2016 de venir faire le point et partager leur expérience de terrain.

Contenu :

- en quoi la formation les a-t-elle aidés ?
- quels sont les points d'amélioration du fonctionnement de leur bibliothèque ?
- quelles sont les difficultés qui subsistent ?
- quels besoins d'accompagnement apparaissent ?

Date : jeudi 16 mars 2017

Horaires : 9 h – 17 h

Lieu : Bibliothèque intercommunale de Saint-Affrique – Bd Aristide Briand à Saint-Affrique

Intervenants : personnel de la MDA

Nombre de places : 15

Formation à la carte

S'initier aux techniques de bibliothéconomie

Public : personnels salariés et bénévoles du réseau des bibliothèques de l'Aveyron ayant besoin de se réapproprier les bases de fonctionnement d'une bibliothèque.

Objectifs :

- Accompagner au mieux chaque équipe de bibliothèque selon ses besoins.
- Travailler en collaboration avec l'équipe de votre bibliothèque une formation sur mesure

Contenu :

- Pourquoi et comment coter ? Les différents types de documents, la construction d'une cote.
- Pourquoi et comment indexer ? L'analyse du documentaire, les cotes validées de la Médiathèque départementale.
- Pourquoi et comment trier vos collections ? Critères de sélection, gestion des dons, modalités d'élimination.
- Comment équiper un document ? Techniques de base, matériel utilisé.

Dates et Lieu : Ces stages sont organisés à la demande sur votre territoire à partir de cinq participants. Veuillez contacter le bibliothécaire référent de votre bibliothèque.

Horaires : à définir

Intervenants : personnel de la MDA

Nombre de places : à partir de 5 personnes / session

Formation à la carte

Entre vous et la Médiathèque départementale ? Le portail !

Présentation et utilisation du site de la MDA : ses fonctionnalités et ses ressources

Objectifs :

- Appréhender les différents aspects du site internet de la MDA : recherche multiforme, réservation de documents et d'outils d'animation, recherche de contenu, téléchargement de tutoriel, de bibliographie.
- Maîtriser l'usage technique du site
- Mettre en place des habitudes de consultation et d'utilisation du portail pour un meilleur confort de travail et un suivi plus régulier.

Contenu :

- Présentation devant écran des différents espaces du site : « A découvrir », « Vos bibliothèques », « Espace Pro »...
- Mise en pratique sur ordinateur : manipulation du site, exercices de recherche, présentation des espaces où chaque bibliothèque peut proposer du contenu (actualité de la bibliothèque...).
- Suivi des besoins et questionnements de chaque lieu

Dates et Lieu :

Jeudi 12 janvier 2017 – Pôle culturel Le Cantou – Place de l'Eglise à Arvieu

Jeudi 9 mars 2017 – Médiathèque – Place Wilson à Decazeville

Jeudi 23 mars 2017 - Centre social rural – 1 place du Foirail à Laissac

Vendredi 24 mars 2017 – Médiathèque – rue du Sénéchal à Villefranche-de-Rouergue

Horaires : 9 h – 12 h

Intervenants : personnel de la MDA

Nombre de places : 10 personnes / session

Formation à la carte

Les outils d'animation de la Médiathèque départementale

Présentation et utilisation des différents outils disponibles : ses fonctionnalités et leurs utilisations

Objectifs :

- Connaître les différents outils d'animation : expos, tapis lecture, valises thématiques, Grandimages, kamishibais...
- Maîtriser l'usage technique de ces outils
- Elaborer des pistes d'animation et de médiation
- Savoir utiliser le service de réservation d'outils via le site de la MDA.

Contenu :

- Présentation des différents outils sous forme de mini-ateliers de mise en pratique
- Consultation et réservation des outils sur ordinateur : manipulation du site, exercice de recherche...
- Suivi des besoins et questionnements de chaque lieu.

Dates et Lieu :

Jeudi 1er décembre 2016 – Pôle culturel Le Cantou – Place de l'Eglise à Arvieu

Mardi 24 janvier 2017 - Centre social rural – 1 place du Foirail à Laissac

Mardi 31 janvier 2017– Médiathèque – rue du Sénéchal à Villefranche-de-Rouergue

Jeudi 2 février 2017 – Médiathèque – Place Wilson à Decazeville

Horaires : 9 h – 12 h

Intervenants : personnel de la MDA

Nombre de places : 15 personnes / session

Calendrier

SEPTEMBRE 2016

Mardi 27	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Une journée avec Julien Coquentin et l'amaïndonne : Livre et photos
Jeudi 29 - vendredi 30	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	La littérature ado
Jeudi 29 - vendredi 30	9h-17h	CT départemental - Flavin	Lecture à voix haute

OCTOBRE 2016

Lundi 3 - Mardi 4	9h-17h	CT départemental - Flavin	Chansons, comptines et jeux de doigts
Jeudi 6	9h - 17h	CT départemental - Flavin	Journée départementale de lecture publique
Jeudi 13	9h - 17h	CT départemental - Flavin	Le spectacle vivant et les tout-petits
Lundi 17 (soir) - Mardi 18	18h30-20h30 et 9h - 17h	Salle conférence Centre Culturel Départemental	Une journée avec Federico Rossin

NOVEMBRE 2016

Lundi 7 - Mardi 8	9h-17h	CT départemental - Flavin	Lire l'album avec le tout-petit
Mardi 8	9h - 17h	Maison du Livre	La rentrée littéraire 2016 : Littérature générale et polars
Mardi 22	9h-17h	CT départemental - Flavin	Une journée avec Louise-Marie Cumont
Lundi 28 - Mardi 29	9h-17h	CT départemental - Flavin	Lecture à voix haute

DÉCEMBRE 2016

Jeudi 1er	9h-12h	Médiathèque Le Cantou - Arvieu	Présentation des outils d'animation
Mardi 6	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Les musiques électroniques

JANVIER 2017

Jeudi 12	9h-12h	Médiathèque Le Cantou - Arvieu	Présentation du portail MDA
Mardi 17	9h-17h	Maison du Livre	Focus Bandes dessinées
Mardi 24	9h-12h	Centre social - Laissac	Présentation des outils d'animation
Mardi 31	9h-12h	Médiathèque de Villefranche de Rgue	Présentation des outils d'animation

2016-2017

FÉVRIER 2017

Jeudi 2	9h-12h	Médiathèque Decazeville	Présentation des outils d'animation
Jeudi 23 - Vendredi 24	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Poésie ? Pratique de l'atelier d'écriture

MARS 2017

Jeudi 2 - Vendredi 3	9h-17h	CT départemental - Flavin	Lire l'album avec le tout-petit
Lundi 6 - Mardi 7	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Initiation à la gestion d'une bibliothèque – Session 1
Jeudi 9	9h-12h	Médiathèque Decazeville	Présentation du portail MDA
Vendredi 10	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Une journée avec Cinélatino
Jeudi 16	9h-17h	Bibliothèque intercommunale de St-Affrique	Journée de retour sur expérience
Lundi 20 - Mardi 21	9h-17h	CT départemental - Flavin	Education artistique et culturelle
Jeudi 23	9h-12h	Centre social - Laissac	Présentation du portail MDA
Vendredi 24	9h-12h	Médiathèque de Villefranche de Rgue	Présentation du portail MDA
Jeudi 30	9h-17h	Centre Culturel Départemental	Découverte sélection Mois du film documentaire 2017

AVRIL 2017

Jeudi 20 - Vendredi 21	9h-17h	Médiathèque de l'Argence - Argences-en-Aubrac	Le kamishibai
Lundi 24 - Mardi 25	9h-17h	Bibliothèque intercommunale de St-Affrique	Le kamishibai
Jeudi 27 - Vendredi 28	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Initiation à la gestion d'une bibliothèque – Session 2
Jeudi 27 - Vendredi 28	9h-17h	CT départemental - Flavin	L'album sans texte

MAI 2017

Jeudi 4 - Vendredi 5	9h-17h	CT départemental - Flavin	Chansons, comptines et jeux de doigts
Mardi 23	9h-17h	Maison du livre	Focus littérature jeunesse 2016-17

JUIN 2017

Jeudi 1er	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Une journée avec Folimage
Jeudi 8	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Mise en valeur d'un fonds musical
Jeudi 8 - Vendredi 9	9h-17h	CT départemental - Flavin	Chansons, comptines et jeux de doigts
Jeudi 22 - Vendredi 23	9h-17h	Salle 2 – Centre Culturel Départemental	Les nouveaux genres de la SF
Jeudi 29 - Vendredi 30	9h-17h	CT départemental - Flavin	L'album sans texte

Le portail de la MDA

Pour y accéder : <http://mediatheque.aveyron.fr>



Le portail me permet de faire une recherche dans le catalogue, réserver un document, voir une BO de film, écouter un extrait musical, être informé de l'actualité des autres bibliothèques, donner mon avis sur une lecture... Il est le lieu privilégié de nombreux échanges et questions entre ma bibliothèque et la MDA !



Contacts utiles

Conseil Départemental de l'Aveyron

Médiathèque départementale

BP 724 - 12007 RODEZ Cedex

Tél : 05 65 73 72 50

Mail : mda.formations@aveyron.fr - mediatheque.aveyron.fr

Site de Saint-Affrique

Boulevard de la Résistance - 12400 SAINT-AFFRIQUE

Tél : 05 65 99 00 32

[illegible]

