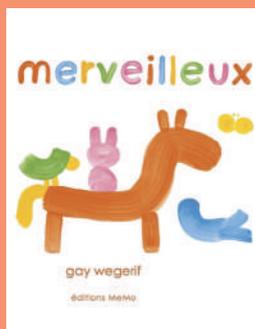


## MÂLES ET FEMELLES

**Naturagency  
(Editions de La Martinière Jeunesse)**

Des photographies pour apprendre les noms des mâles et des femelles de nombreuses espèces d'animaux : le loup, l'ours, la vache, l'éléphant, le suricate...



## MERVEILLEUX

**Gay Wegerif (Editions MeMo)**

Jouant avec les formes très simples de traits au pinceau, Gay Wegerif célèbre la singularité de chacun. Les animaux, qui se fondent d'abord dans le paysage, s'en détachent bientôt pour exprimer leur joie et leur individualité.



## ORAGE

**Anais Brunet  
(Editions Didier Jeunesse)**

Dehors, l'air se fait lourd. Le vent se lève et la pluie se déchaîne. L'orage s'annonce fort, les éclairs et les coups de tonnerre alternent. Mais l'enfant dort, blotti au chaud dans sa maison.

## PELOTE ET REPELOTE

**Sabine de Greef (Editions de l'Ecole des loisirs)**

Petits petons, petit peta, de bas en haut, un point à l'endroit, un point à l'envers, tricoton Petit Mouton. Allez hop, on y va ! « Moi je veux aller là » dit Petit Mouton. Mais, boum, patatras ! « Hé... que fais-tu ? » s'écrie-t-il. « Tu me détricotes, tu m'emberlificotes, tu m'embobines. Ça suffit ! »



## UN OISEAU, UNE FLEUR

**Cécile Roumigière (Editions Seuil Jeunesse)**

Un oiseau, une fleur. Deux mots, puis d'autres, des couleurs, des détails... À mesure que l'enfant s'éveille, le monde s'agrandit, et tout émerveille. Les formes, les couleurs se déploient au fil des pages et l'on croit même, ici ou là, entendre chanter un oiseau ou goûter l'acidité croquante d'une cerise.



## QUAND IL FAIT MAUVAIS TEMPS

**Anne Crausaz  
(Editions MeMo)**

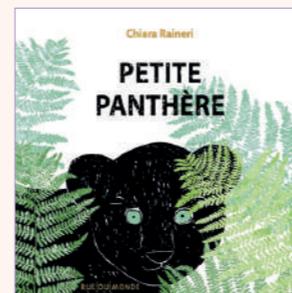
Quand il ne fait pas beau, les lézards se réchauffent comme ils peuvent, les oiseaux ne quittent pas leur branche et attendent... Mais, les escargots, eux, s'en donnent à cœur joie et la salamandre se montre enfin... Et les enfants ?



## Qui VEUT JOUER AVEC MOI ?

**Claire Dé (Editions des Grandes personnes)**

L'été, une fillette cherche un compagnon pour faire des bêtises. S'ensuit un festival de situations drôles et poétiques. Un album de photographies sur la force des liens qui unissent les amis.



## PETITE PANTHÈRE

**Chiara Raineri  
(Editions Rue du Monde)**

Un album en forme de devinettes pour chercher ce qui est doux et qui sent bon tout en étant sucré et plein de vie...

+ d'infos [mediatheque.aveyron.fr](http://mediatheque.aveyron.fr)

contact : [mda@aveyron.fr](mailto:mda@aveyron.fr)



# LA PÉPITHÈQUE

Le Département de l'Aveyron et sa Médiathèque vous proposent

## UNE SÉLECTION DE LIVRES À L'ATTENTION DES TOUT-PETITS

En bibliothèque, on a la chance de pouvoir choisir plein de livres, sans craindre de se tromper : il y a tout ce qu'il faut pour développer sa curiosité et devenir un grand lecteur !

À emprunter dans vos bibliothèques

## POÈME EN JAUNE

**Lucie Félix  
(Editions des Grandes personnes)**

Ce livre est une balade, un poème qui s'écrit du matin jusqu'au soir. Et c'est le lecteur qui l'écrit : avec un petit rond jaune dans la main qu'il déplace au fil des pages, se créent des images.

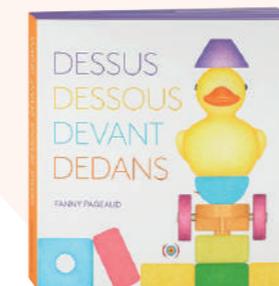


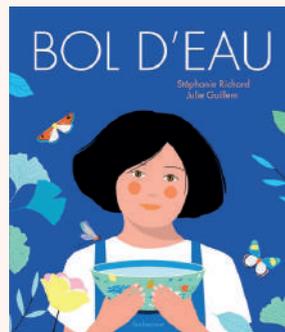
Le livre offert par le Département en 2024

## DESSUS DESSOUS DEVANT DEDANS

**Fanny Pageaud  
(Editions des Grandes personnes)**

Neuf objets qui sont présents dans le quotidien de l'enfant sous leurs différentes facettes : dessus, dessous, devant, dedans. Quatre prises de vues différentes, qui se déploient sur deux doubles pages comme autant de façons de voir le monde qui nous entoure...

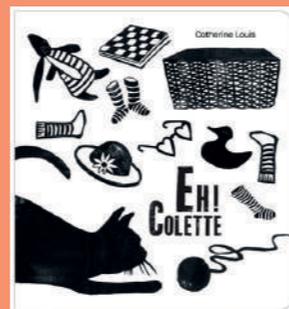




## BOL D'EAU

**Stéphanie Richard  
& Julie Guillem**  
(Editions Sarbacane)

Une enfant qui joue dans un jardin, des animaux, un bol où l'on vient boire : tout un monde d'interactions !



## EH ! COLETTE

**Catherine Louis**  
(Editions HongFei)

À chaque double-page, quelques mots et... un chat ; le coquin croise une malle d'osier remplie d'un tas d'objets : doudou, chapeau, canard de bain... Autant d'occasions de s'amuser.



## OH ! COLETTE

**Catherine Louis**  
(Editions HongFei)

Chaque double page présente les silhouettes noires d'un fruit ou d'un légume, dans deux états différents, entier et découpé, planté et déterré.



## HUE ! COLETTE

**Catherine Louis**  
(Editions HongFei)

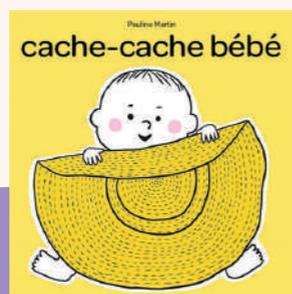
Chaque double page présente les silhouettes noires d'un animal et de son petit ainsi que leur cri.



## BON ANNIVERSAIRE !

**Thierry Dedieu**  
(Editions Seuil Jeunesse)

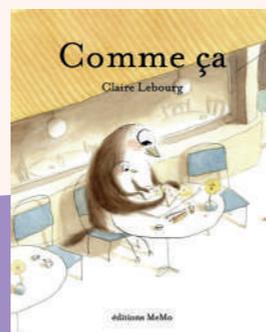
La célèbre chanson accompagnée d'illustrations humoristiques en noir et blanc.



## CACHE-CACHE BÉBÉ

**Pauline Martin**  
(Editions La Partie)

Par le jeu du cache-cache, le nouveau-né entre en contact avec les autres : apparaît, disparaît, pour mieux prendre conscience de son existence. Sur chaque double page, l'enfant doit retrouver la cachette du bébé : la penderie, le panier du chat ou encore le coin des doudous.



## COMME ÇA

**Claire Lebourg**  
(Editions MeMo)

Le jour de ta naissance, il faisait beau... comme ça. Je t'ai serré dans mes bras et notre vie ensemble a démarré... comme ça. Avec tendresse et poésie, Claire Lebourg décrit l'arrivée d'un enfant, son quotidien, ainsi que les répercussions sur les émotions de ses parents.



## DES TRUCS COMME CI, DES TRUCS COMME ÇA

**Bernadette Gervais** (Editions des Grandes personnes)

Un imagier dans lequel sont regroupés des éléments selon des critères variés, par exemple la fragilité ou les rayures, pour découvrir le monde d'une façon poétique et humoristique.

## JE FAIS LE TOUR DE MA MAISON

**Julia Chausson**  
(Editions Rue du Monde)

Le lecteur est invité à dessiner un visage en suivant avec le doigt le parcours d'une coccinelle qui se promène.



## L'EAU

**Cécile Roumiguère**  
(Editions Seuil Jeunesse)

Un album sur le thème de l'eau dans lequel l'enfant découvre ses diverses couleurs et les sensations qu'elle procure.



## LE CIEL

**Cécile Roumiguère**  
(Editions Seuil Jeunesse)

Un album sur le thème du ciel dans lequel l'enfant découvre l'aurore, le soleil, la pluie, la foudre ou encore le crépuscule.



## LES GESTES DE LA FERME

**Nicolette Humbert**  
(Editions La Joie de lire)

A travers des photographies en gros plan, un imagier consacré à la vie agricole qui met en avant les activités et le soin quotidien apporté aux bêtes et aux cultures : nourrir les lapins, brûler les herbes, rentrer le foin, entre autres.

## MAIS OÙ EST-ELLE ?

**Marie Mirgaine**  
(Editions les Fourmis rouges)

Un homme recherche sa perruque emportée par une bourrasque. A plusieurs reprises il croit l'avoir retrouvée, mais il s'agit en réalité d'un chat, d'algues, d'une bouse de vache ou d'une serpillière. Finalement, il découvre que sa perruque est devenue un nid, dont les œufs éclosent sous ses yeux.

