

In the street

Auteur(s) Fickelson, Laurent (Piano) ;
Bramerie, Thomas (Contrebasse) ;
Prost, Eric (Saxophone (Alto, Baryton, Soprano, Ténor) ;
Soirat, Philippe (Batterie)

Titre(s) In the street / Laurent Fickelson, piano ; Thomas Bramerie, contrebasse ; Eric Prost, saxophone ; Philippe Soirat, batterie.

Editeur(s) Jazz family , 2018.

Contient Lush life 1. - In the street !. - The promise. - 'round midnight. - Edda. - Distortion. - For Joe. - 07. - Lush life 2.

Résumé Ecoles - autrement dit, des modèles. Thelonious Monk s'y fait une place aussi, ange de l'étrange auquel Fickelson reprend, en solo, sa composition la plus fameuse devenue l'hymne officieux de ces oiseaux nocturnes que sont les jazzmen. Par quel miracle un thème aussi joué continue-t-il à nous émouvoir ? Parce qu'il se charge soudain de tout ce qu'est celui qui le reprend à son compte. De cette inspiration qui donne à une phrase sa vigueur, à un accent sa nécessité, à un accord sa profondeur, au swing son évidence. Cela ne s'invente pas, cela se constitue, dans le geste répété, par la pratique et l'écoute, de soi-même et des autres. A l'heure où tant de disques se réfèrent à un concept ou cherchent leur story-telling, "In the Street" n'en a aucun. Il ne se ment pas, il n'en a pas besoin, pas plus qu'en leur temps n'en ont eu besoin ceux dont Laurent Fickelson conserve la mémoire... Si la musique est une carrière, le jazz ne vaut que d'être vécu.

Sujet(s) Jazz : France : 2010-2019 : Phonogramme

Indice(s) 1

Genre(s) Jazz

Exemplaires

Doc	4373060042
Type de document	CD
Public	Adulte
Cote	1 FIC
Bib. actuelle	MDA Rodez
Situation	sorti
Date prêt	25/06/2019