



© Anne Crausaz, C'est l'histoire (MeMo)

La Pépithèque 2021

Bibliographie



Les Pépithèques

Les Pépithèques de la Médiathèque départementale de l'Aveyron (MDA) sont des sélections d'albums appréciés des tout-petits. Elles sont réalisées chaque année par un comité de bibliothécaires et professionnels de la petite enfance.

Parce que lire des albums de qualité avec un tout-petit est gage de moments de complicité partagés, la MDA souhaite donner des repères aux professionnels et aux familles en mettant en ligne chaque année la sélection retenue.

Tous ces albums peuvent être empruntés dans vos bibliothèques. N'hésitez pas à les demander !

Comment les albums sont-ils sélectionnés ?

Trois fois par an, une dizaine de professionnels du livre (libraire, bibliothécaires) et de la petite enfance (professionnels de multi-accueil, de RAM et de PMI), qui ont une pratique régulière de lecture à voix haute avec les jeunes enfants, se réunissent pour échanger ensemble autour de leurs pratiques de lecture et des albums lus avec les tout-petits et leurs familles.

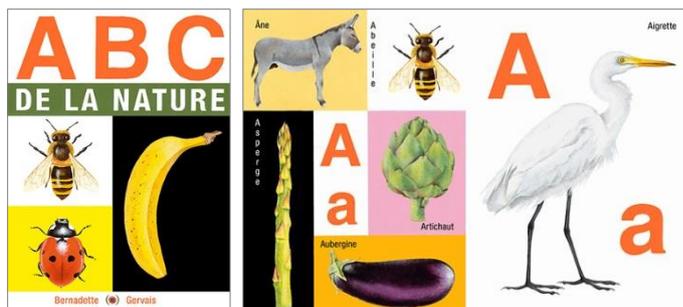
Lors de ces rencontres, appelées observatoires, la MDA présente une douzaine d'albums repérés parmi les nouveautés en librairie. Ces ouvrages sont empruntés par les membres de l'observatoire dans leur structure pour être lus avec des tout-petits. Leurs retours de lecture sont partagés lors de l'observatoire suivant. Les meilleurs livres sont sélectionnés pour la Pépithèque.

Quand et comment découvrir cette sélection ?

Les albums de la Pépithèque font l'objet de soirées de médiation et de découverte, dans les intercommunalités engagées dans le dispositif « Des livres et des bébés »¹ : ce sont les soirées Petites pépites. Les albums y sont présentés et lus à voix haute. Ces soirées, destinées aux adultes, sont proposées en mai/juin et ouvertes à tous, dans la limite des places disponibles (retrouvez les dates de ces soirées sur le site mediatheque.aveyron.fr).

Ces albums sont ensuite regroupés dans cinq boîtes identiques appelées Pépithèques. La Pépithèque 2021 regroupe les 22 albums préférés des enfants de 0 à 3 ans sur l'année écoulée. Elle est empruntable pour une durée de 3 mois par toutes les bibliothèques, dès le lendemain de la Journée professionnelle Des livres et des bébés du mois de juin, et jusqu'à la création de la pépithèque de l'année suivante. Par l'intermédiaire des bibliothèques, elle est ainsi mise à disposition des lieux d'accueil de la petite enfance.

¹ Le dispositif « Des livres et des bébés », mené par le Conseil départemental de l'Aveyron, via sa Médiathèque départementale (MDA) et labellisé Premières pages par le Ministère de la Culture, a pour but de favoriser la présence de l'album auprès des tout-petits et des adultes qui les entourent, dans une relation de plaisir, à travers la lecture à voix haute.

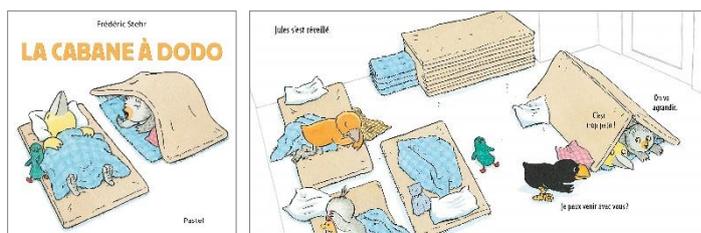


ABC de la nature

Bernadette Gervais
Les grandes personnes
2020 (22,50 €)

Bernadette Gervais nous offre un magnifique abécédaire grand format. Idéal pour les plus jeunes, pour l'apprentissage de l'alphabet et pour découvrir les beautés de la nature.

Son travail pictural est ici particulièrement remarquable, mélange de pochoirs et de travail à l'éponge. (editionsdesgrandespersonnes.com)



La cabane à dodo

Frédéric Stehr
L'école des loisirs
2020 (9,80 €)

Pendant la sieste à la crèche, Léon le Hibou ne dort pas. Mieux, il a construit une cabane à dodo. Oscar ouvre un œil : « C'est pas comme ça une cabane. Attends ! » Jules est réveillé : « Je peux venir ? » Piou Piou et Gladys les rejoignent. La salle de sieste est sens dessus dessous. Ce n'est pas une simple cabane qu'il leur faut, mais bien une Super cabane à dodo ! (ecoledesloisirs.fr)



Danse avec Bernie

Janik Coat

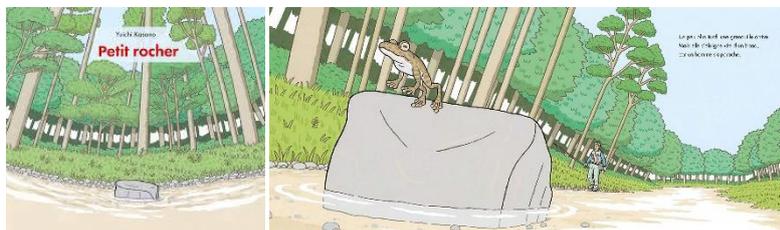
Hélium

2020 (16,90 €)

Le héros des petits, Bernie, est de retour en grandeur nature (ou presque !)

Au fil des pages géantes, l'enfant pourra explorer peu à peu ses gestes, ses sensations et prendre conscience de son corps. Le livre s'ouvre sur une comparaison de la taille de l'ours Bernie avec celle du lutin et des farfadets. L'album déroule ensuite page après page, en vignettes et petites scènes, les mouvements les plus simples (marcher, descendre, sauter) et les actions du quotidien comme se brosser les dents, dormir et lire, par exemple. Mais surtout, suivant le goût de notre héros des tout-petits, il enchaîne ensuite deux grandes pages qui donnent le pas à pas d'une petite chorégraphie et reprend tous les verbes de la musique et du mouvement, pour finir par une scène folle de danse !

Dans ce nouvel album où se croisent à nouveau l'attachant ours Bernie déjà connu des lecteurs, le lutin bleu et les farfadets rouges, on retrouve l'univers graphique de Janik Coat en géant, pour le plaisir des grands et des petits, et pour tous ceux qui ont la bougeotte ! (helium-editions.fr)



Petit rocher

Yuichi Kasano

L'école des loisirs

2020 (11,70 €)

La rivière coule, les insectes et les oiseaux volent et planent, les grenouilles sautent, les poissons frétilent, les enfants jouent, le pêcheur arpente les bords... Tout bouge dans ce paysage, sauf Petit rocher. Impassible, immobile, solide comme un roc, discret comme un caillou, il est si calme qu'il attire les autres. Ils viennent se poser sur lui, se réchauffer. La nuit tombe, le jour se lève. Petit rocher demeure. (ecoledesloisirs.fr)



Une souris verte

Xavier Deneux
Milan
2020 (9,90 €)

La collection « Gigognes », imagiers graphiques d'apprentissage et de premières découvertes, continue d'explorer les champs de la petite enfance en proposant une adaptation des comptines du répertoire traditionnel.

Un face-à-face d'éléments en volume et d'éléments en creux pour des premières lectures à l'approche sensorielle nouvelle.

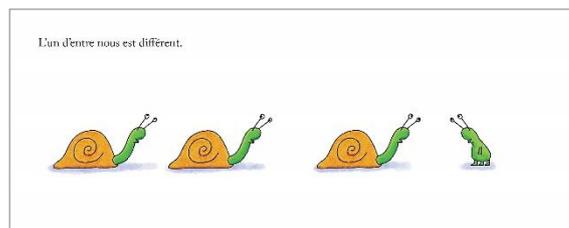
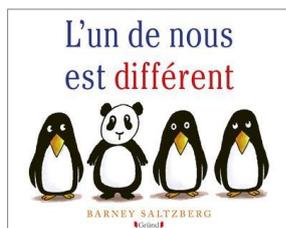
Un concept simple et ludique qui se révèle être un outil idéal pour découvrir la musique des premières comptines. (editionsmilan.com)



Fais coucou !

Giuliano Ferri
Minedition
2020 (12 €)

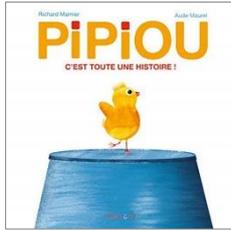
Qui fait les grimaces les plus drôles ? Les singes bien sûr ! Mais les enfants ne sont pas en reste. Un livre-jeu plein de surprises, qui aidera le tout-petit à mettre des mots sur ce qu'il ressent.



L'un de nous est différent

Barney Saltzberg
Gründ
2020 (12,95 €)

Sur chaque double page de ce livre, tu trouveras trois choses qui se ressemblent, et une quatrième... un peu différente ! Tu ne vois pas le lien entre trois vaches et un éléphant, ou entre trois lapins et un vélo ? Ce n'est pas grave : ce qui compte, c'est ce qui les rassemble...



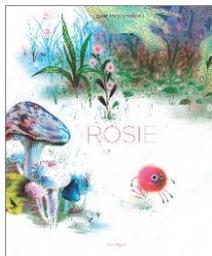
Pipiou, c'est toute une histoire !

Richard Marnier, Aude Maurel

Frimousse

2020 (12,50 €)

Pipiou est un petit poussin. Il découvre le monde qui l'entoure. Ici, un seau. Il est grand et il fait bien sombre au fond... Mais poussé par sa curiosité, Pipiou va dedans. Tout au fond, il fait si noir ! Pipiou dépassera-t-il ses peurs ?



Rosie

Gaëtan Dorémus

Rouergue

2020 (13 €)

Gaëtan Dorémus signe un troisième album, en continuité de Tout doux et Quatre Pattes, destinés aux plus petits. Dans une narration très linéaire, Rosie la petite araignée, part à la recherche de son fil. Dans cette quête, elle va de surprise en surprise et fait son apprentissage du monde et de toutes les sensations qu'il procure : peur, joie, tristesse, rire et désespoir...



Souffle d'hiver

Jo Witek, Emmanuelle Halgand, Flavia Perez
Père Castor
2020 (12,90 €)

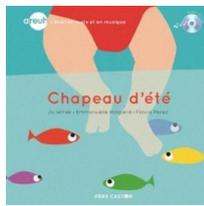
La première année du bébé est rythmée par les 4 saisons. Tout simplement, prenez le temps de lui raconter *Souffle d'hiver* avec ses sons, ses rythmes, la danse des mots et votre émotion. Ensuite, poursuivez ce moment de partage en musique, puis laissez-vous emporter par la voix de l'autrice.

« Les bébés sont doués d'une curiosité et d'une attention auditive d'une intensité bouleversante. Ils nous écoutent vraiment. Ils ont besoin pour parler de tendresse, de mots, de musicalité. C'est pourquoi j'ai eu envie d'écrire pour eux et d'inviter une compositrice. » Jo Witek

La collection Areuh a été imaginée et créée par l'autrice Jo Witek, suite à sa rencontre en crèches avec des bébés et des professionnels de la petite enfance.



Parapluie d'automne



Chapeau d'été



L'air du printemps



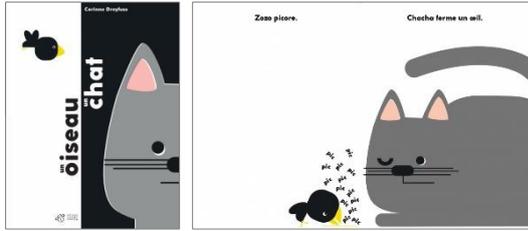
Transformer un loup

Corinne Dreyfuss
Frimousse
2020 (12,50 €)

Transformer un loup en mouton ? Rien de plus simple avec un peu d'imagination... Allez ! Frotte son dos, efface ses dents, touche ses oreilles, tape sur sa queue, appuie sur son nez, tapote sur ses yeux... Bravo ! Quel beau mouton !

- GRRRRRRRR...

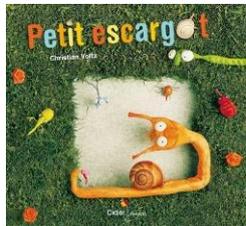
- Oh oh, je crois qu'on a un petit problème ! Il va falloir lui apprendre à bêler !



Un oiseau un chat

Corinne Dreyfuss
Thierry Magnier
2020 (11,90 €)

« Cui cui ! » Zozo est un tout petit oiseau. « Miaou ! » Chacha, lui, est un gros gras chat gris. Mais quand Zozo l'oiseau rencontre Chacha le chat, que se passe-t-il ? « Niac ! » « Flap flap flap... » Un livre simple, avec de joyeuses onomatopées, qui ne manquera pas de surprendre et de faire rire les petits !

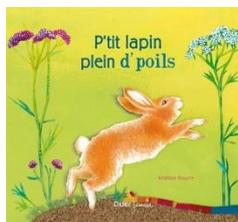


Petit escargot

Christian Voltz
Didier jeunesse (collection Pirouette)
2020 (11,50 €)

« Petit escargot
porte sur son dos,
sa maisonnette.
Aussitôt qu'il pleut,
il est tout heureux,
il sort sa tête ! »

Sacré escargot ! Calféuré dans sa coquille, il ne sort que lorsqu'il pleut et réjouit les lecteurs de tous âges !
La collection Pirouette : Quand les comptines sont mises en scène par des artistes (didier-jeunesse.com)



P'tit lapin plein d'poils

Martine Bourre
Didier jeunesse (collection Pirouette)
2020 (11,50 €)

Un classique incontournable, très facile à mimer ! Une comptine drôle et coquine à redécouvrir pour rire aux éclats avec les plus petits.

A la fin du livre : la gestuelle pour mimer et danser la comptine, un QR code pour l'écouter et la chanter à son tour !

La collection Pirouette : Quand les comptines sont mises en scène par des artistes (didier-jeunesse.com)



Tous sur le chantier !

Tomoko Ohmura
L'école des loisirs
2020 (12,20 €)

Foreuse, pelleteuse, camion-benne, bétonnière, grue, rouleau compresseur ! Les plus beaux engins sont rassemblés ce matin sous la direction de Monsieur Souris, le chef de chantier. Une mission particulièrement difficile les attend. Ce sera un travail de force mais aussi de précision. Au travail, chacun son tour ! Tout en délicatesse... Mais au fait, où se trouve cet incroyable chantier ? (ecoledesloisirs.fr)



Une maman c'est comme une maison

Aurore Petit
Les fourmis rouges
2019 (14,50 €)

Une maman, c'est comme un nid, une maman, c'est comme un véhicule, une maman c'est comme une fontaine... A la manière d'une comptine, ces phrases courtes accompagnent chaque étape du quotidien d'un bébé. Au fil des pages l'enfant grandit et passe par différents apprentissages. Le lecteur suit l'enfant au fil de ces petits pas qui sont de grandes étapes pour lui. La maman qui était un nid, un refuge pour le nouveau-né devient une route, une histoire ou un spectacle pour l'enfant qui joue. En même temps que l'enfant grandit, la distance qui le sépare de sa mère dans l'image s'agrandit aussi. Jusqu'à la dernière image, celle des premiers pas de l'enfant. Car une maman c'est comme une maison qu'on porte en soi pour toujours. (editionslesfourmisrouges.com)



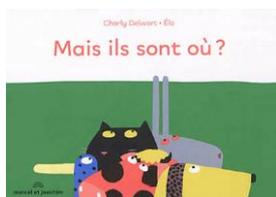
Un, deux... doigts !

Cédric Ramadier ; Vincent Bourgeau

L'école des loisirs

2020 (10,50 €)

Passer les doigts dans les trous et les faire bouger... On dirait des vers de terre ! Ils deviennent les personnages principaux de ce livre complètement loufoque ! (ecoledesloisirs.fr)



Mais ils sont où ?

Charly Delwart ; Elo

Marcel et Joachim

2019 (13 €)

Sur le principe du jeu « coucou-caché » qui fait tant rire les bébés, une première histoire pour installer le rituel de la lecture partagée (marceletjoachim.fr)



Bonne nuit, le monde

Sachie Hattori

Didier jeunesse

2020 (12,90 €)

Une maman demande à sa fille de dire bonne nuit à tout le monde avant d'aller au lit. Tout le monde ? La petite prend sa mère au pied de la lettre et, non contente de souhaiter bonne nuit à toute sa famille, poursuit avec ses voisins, ses amis, l'autre bout de la ville, l'océan, jusqu'à la lune... (didier-jeunesse.com)