

YOURTE Isabelle Simler

Prolongements

En fonction de l'âge des enfants, de ce qui les intéresse, vous pouvez explorer la yourte de différentes manières : jeux sensoriels, de découverte, de reconnaissance, lectures...

Ci-dessous, vous trouverez quelques pistes d'exploration selon les âges. Elles sont données à titre indicatif. N'hésitez pas à vous en départir et à être créatifs !

AVEC LES BEBES (avant la marche)

- Découvrir les albums d'Isabelle Simler
Les albums d'Isabelle Simler peuvent tout à fait être lus avec des bébés : pour la musicalité de leur texte (*Heure bleue*, *Doux rêveurs*), mais aussi pour leurs illustrations pleine page. Si le bébé est bien installé, s'il n'a ni faim ni sommeil, il profitera pleinement de la lecture que vous pourrez lui faire.
- Utiliser les mobiles à suspendre
Trois suspensions ont été conçues spécifiquement pour les bébés, pour leur permettre de les regarder quand ils sont allongés sur le dos. N'hésitez pas à régler la taille des ficelles pour que ces suspensions soient proches du visage du bébé (environ 30cm), de manière à ce qu'il en profite pleinement.
- Accompagner une découverte sensorielle
Certains insectes et cailloux en tissu ont été pensés pour être découverts à travers leur sensorialité : le toucher (coton, fourrure...) et l'ouïe (papier bruissant, grelot...). Accompagnez les bébés dans la découverte et la manipulation de ces éléments.

AVEC LES TOUT-PETITS (avant l'entrée à l'école)

- Créer du lien avec les albums d'Isabelle Simler
 - Explorer la yourte par l'extérieur et repérer dans l'album *Heure bleue* les illustrations reproduite sur le tissu, les nommer et découvrir les autres animaux illustrés dans l'album.
 - Proposer à l'enfant de choisir des insectes en tissu et l'accompagner pour retrouver leur double dans l'album *La toile*.
 - Leur lire quelques pages de l'album *Doux rêveurs* et les laisser manipuler la peluche du paresseux (lui faire un câlin, l'accrocher sur sa branche...).

- **Jouer avec les insectes**

Le côté pile d'un grand nombre d'insectes est réalisé dans le même tissu que celui du tapis de sol. Amusez-vous à les disposer ainsi sur le tapis pour les rendre invisibles, à en cacher d'autres dans les poches, dans les boîtes en carton... Faites grimper les insectes sur un empilement de boîtes en carton ou sur le corps de l'enfant (la petite bête qui monte, qui monte...); donnez à manger à l'araignée en proposant à l'enfant de mettre quelques insectes sur la toile représentée sur le pouf... Créez de la surprise !

- **Jouer avec les cailloux**

Les cailloux ont des tailles et, pour certains d'entre eux, des poids différents. Les enfants peuvent les manipuler comme ils le souhaitent (pour faire un chemin de cailloux, un tas de cailloux, un abri pour y cacher des insectes...). Laissez-les jouer sans consignes, vous verrez comme ils peuvent être imaginatifs !

- Jouer avec les boîtes gigognes

Les boîtes peuvent s'emboîter les unes dans les autres, s'empiler, être disposées l'une à côté de l'autre pour créer un escalier... Elles peuvent servir à cacher des petites choses... puis à les découvrir ! Les enfants, si on les laisse faire, peuvent passer beaucoup de temps à manipuler ces boîtes !

AVEC LES MATERNELLES

- Créer du lien avec les albums d'Isabelle Simler

- Lire à voix haute *Mon escargot domestique* et, à la fin de la lecture, sortir Claude (l'escargot en feutrine) de sa boîte. Effet garanti !
- En lien avec l'album *Heure bleue*, jouer avec l'idée de collections. Avec les enfants, rassemblez tous les objets bleus qui se trouvent dans la classe et classez-les (par taille, matière...).
- Pour faire écho à l'album *La toile*, ramassez dans la nature, au fil des saisons, brindilles, plumes, cailloux... et créez de petites collections. Comparez-les à celles de l'album.

ALLER PLUS LOIN : CONSTRUIRE UN PROJET D'ACTION CULTURELLE

- Sélections thématiques

Si vous souhaitez approfondir une thématique (les oiseaux, l'habitat nomade, les insectes...), une sélection de documents (albums, documentaires, films, musique...) peut vous être proposée et prêtée (demande à faire à votre référent à la MDA).

- Petite forme de lecture « Rêves en filigranes »

Laetitia Cador, lectrice professionnelle de Marcillac, a créé une petite forme de lecture autour d'une sélection d'albums d'Isabelle Simler. Celle-ci s'adresse aux enfants de 0 à 5 ans. Spectacle autonome techniquement, adaptable aux petits lieux (bibliothèques, crèches...). Renseignements et tarifs : 07 85 38 37 60 – laeticador@gmail.com