

adolescence école vivre ensemble éducation se sentir Bien Dif-  
ficul... e connaître orientation métiers estime De soi  
Com... éducation formations avoir confiance soutien  
scolaire adolescence école vivre ensemble éducation se sentir  
Bien «  
tés Bien-être école rythme scolaire enseignement encourage  
adolescence école vivre ensemble éducation se sentir Bien Dif

**expo?quiz**

**SPORTS ET DISCRIMINATIONS**

# « GUIDE PRATIQUE D'UTILISATION »



Support de sensibilisation et de prévention autour des discriminations et des violences dans le sport

Ce guide a pour objet de donner des clés d'utilisation de ce support d'échanges et de réflexions expo-quiz®, des idées et des pistes qui permettent de susciter et/ou de prolonger des actions de sensibilisation.

# SOMMAIRE

Données générales .....	page 2
Présentation du support expo-quiz® .....	pages 2 et 3
Déroulement type des animations .....	page 3
Cinq bonnes raisons d'organiser des temps de débat .....	page 4
Quelques conseils pour l'animation .....	page 5
Organisation type d'un kakémono.....	page 6
<i>Sports et discriminations, parlons-en ! en un coup d'œil</i> .....	page 7
Notes .....	page 8
Kakémono 1 .....	page 9
Kakémono 2 .....	pages 10 et 11
Kakémono 3 .....	pages 12 et 13
Kakémono 4 .....	pages 14 et 15
Kakémono 5 .....	pages 16 et 17
Kakémono 6 .....	pages 18 et 19
Kakémono 7 .....	pages 20 et 21
Kakémono 8 .....	pages 22 et 23
Kakémono 9 .....	pages 24 et 25
Kakémono 10 .....	pages 26 et 27

## AVANT-PROPOS

Pour la création de cet outil, un comité de lecture a été constitué avec des représentants de la Direction Régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale (DRJSCS) d'Auvergne-Rhône-Alpes, du Comité Régional Olympique et Sportif (CROS) d'Auvergne-Rhône-Alpes et des Rectorats de Grenoble et de Lyon.

## DONNÉES GÉNÉRALES

### 1. OBJECTIFS

- Sensibiliser les publics (pratiquants, encadrants, supporters...) à la problématique complexe des discriminations et des violences dans le sport : mieux comprendre les discriminations et les violences qu'elles peuvent engendrer pour mieux les combattre.
- Permettre aux institutions de susciter la mise en place de temps de rencontre, d'échanges et de débat.
- Proposer aux acteurs du monde sportif un support qui leur permet d'organiser et d'animer de manière autonome des temps d'échanges, de débat et de réflexion entre jeunes.

### 2. CONCEPT

Une expo-quiz® est un support original d'animation ayant pour fil conducteur des dessins de presse originaux et des questions à choix multiples qui, d'une part, permettent une découverte simple et ludique du sujet et, d'autre part, suscitent la réflexion, les échanges et le débat. Cette expo-quiz® est composée de 10 kakémonos accompagnés des documents *Vos réponses !* (4 pages A5), *Solutions !* (4 pages A5) et *Guide pratique d'utilisation* (28 pages A4).

### 3. PUBLICS

Cette expo-quiz® est accessible « tout public » (à partir de 13 ans) dans le cadre de parcours accompagnés.

## PRÉSENTATION DU SUPPORT EXPO-QUIZ®

### 1. PRINCIPE

L'expo-quiz® s'appuie sur une iconographie forte de 10 dessins de presse originaux et de 17 questions à choix multiples qui abordent l'histoire du sport moderne, les valeurs du sport, les différentes formes de préjugés, de stéréotypes, de discriminations, de violences qui existent et l'importance de combattre et dénoncer ces discriminations et ces violences.

### 2. PARCOURS PÉDAGOGIQUE

L'expo-quiz® est conçue comme un parcours pédagogique au cours duquel le public est amené à découvrir le sujet en décryptant différents niveaux de lecture (dessins de presse, questions à choix multiples, encadrés et visuels ressources et/ou campagnes de communication). En suscitant la surprise et la curiosité tout au long du parcours, l'expo-quiz® est le prétexte d'échanges et de débats.

### 3. OUTIL AUTONOME

L'expo-quiz® est conçue pour être utilisée de manière autonome. Le médiateur doit rester neutre et ne porter aucun jugement de valeur. Il doit se mettre en situation de déclencheur de parole et d'écoute. Il n'est pas obligatoirement en position de transmission de savoirs, il est plutôt un relais pour trouver l'information et/ou créer des contacts avec des spécialistes.

### 4. DES CADRES VARIÉS D'UTILISATION

L'expo-quiz® peut s'adapter à de très nombreux contextes d'utilisation :

- dans un lieu unique (CDI de collège ou de lycée, centre social, centre de loisirs, médiathèque, MJC, gymnase, stade...);
- dans un lieu de passage (hall de collège ou de lycée, de mairie, de centre social... , médiathèque, théâtre, galerie commerciale, etc.);
- dans le cadre d'un parcours (type jeu de piste) : répartition des kakémonos dans le cadre d'un événement (en intérieur ou en plein air);
- (avec des jeunes) utilisation sans restriction durant les temps scolaires, périscolaires et de loisirs;
- en appui d'un événement, d'une manifestation sportive...

### 5. MISE EN ŒUVRE SIMPLE

**Formule 1** - avec barres d'accrochage : transport facile de l'ensemble dans deux housses (sans nécessité de disposer d'un véhicule); poids total : 10 kg. Différentes possibilités d'accrochage en fonction du type d'animation : cimaises, grilles...

**Formule 2** - autoportant « Blade + » : transport dans 10 housses ; poids total : 50 kg.

## DÉROULEMENT TYPE DES ANIMATIONS

### 1. PRÉPARATION

- Avant de commencer, visualisez l'ensemble du support afin de vous faire une idée globale des contenus et des possibilités d'utilisation.
- Prévoyez d'installer l'expo-quiz® dans un espace permettant la circulation des participants.
- Photocopiez les documents *Vos réponses!* et *Solutions!* pour que chaque équipe en ait un exemplaire (suggestion : pour bien les distinguer, photocopiez *Vos réponses!* sur du papier blanc et *Solutions!* sur du papier de couleur). Le premier sera remis avant la visite, le second après.
- IMPORTANT ! N'oubliez pas de prévoir des crayons pour les participants.

### 2. AVANT LA VISITE

- Expliquez la thématique en quelques mots.
- Sachez que le parcours peut être réalisé individuellement ou en équipes (de préférence, pour susciter l'échange et l'argumentation).
- Avant le parcours, distribuez le document *Vos réponses!*. Il permet aux participants de cocher leurs réponses sur le document tout en parcourant les 10 kakémonos de l'expo-quiz®.

### 3. VISITE DE L'EXPO-QUIZ®

- Comptez environ 20 minutes de parcours : c'est le temps idéal pour lire, réfléchir et répondre, dans de bonnes conditions, à chaque question.
- Des adultes peuvent être présents sur le parcours pour accompagner les visiteurs, répondre à d'éventuelles questions et encourager leur participation.
- Notez les remarques des participants que vous entendrez pour amorcer le débat après le parcours.

### 4. APRÈS LA VISITE

#### > UN TEMPS POUR DIALOGUER (VOIR P. 4-5)

L'expo-quiz® suscite des questions, des réflexions. Après la visite, un temps de discussion (même court), animé seul ou en binôme, par un adulte ou des jeunes, permet aux participants d'échanger entre eux et les invite à présenter leurs opinions ou à relater leurs expériences. L'échange permet d'obtenir des réactions « à chaud », des remarques spontanées. C'est un moment où l'on peut revenir sur les paroles dites lors du parcours par les participants. Ce temps est important car les participants ne doivent pas rester avec des idées reçues et des préjugés. La réflexion et le débat engagés grâce aux questions sont propices à une meilleure compréhension et à une meilleure assimilation des messages.

#### > DISTRIBUTION DU DOCUMENT SOLUTIONS!

Au moment où vous le jugerez opportun, vous pourrez remettre le document *Solutions!* aux participants pour qu'ils vérifient leurs réponses.

# CINQ BONNES RAISONS D'ORGANISER DES TEMPS DE DÉBAT

## POUR LES JEUNES :

### **1** DÉVELOPPER DES COMPÉTENCES

- Écouter et respecter la parole de chacun
- Prendre la parole en public
- Formuler une opinion
- Construire une argumentation
- Apporter des connaissances

### **2** S'INTERROGER SUR UN SUJET

- Prendre le temps d'échanger sur des sujets de société et de la vie quotidienne
- Répondre à des interrogations personnelles
- Enrichir sa vision du monde

## POUR LES PROFESSIONNELS :

### **3** CONFRONTER PACIFIQUEMENT DES POINTS DE VUE

- Libérer la parole dans le respect mutuel de chacun
- Participer à la construction de réflexions individuelles et collectives
- Contribuer à la construction d'opinions personnelles
- Éveiller la curiosité et l'esprit critique
- Créer des demandes d'approfondissement

### **4** LEVER DES STÉRÉOTYPES ET DES PRÉJUGÉS

- Déconstruire collectivement des clichés et des préjugés
- Enrichir et faire évoluer son regard sur certains sujets

### **5** DÉVELOPPER DES VALEURS

- Ouvrir sur des pratiques démocratiques
- Développer l'esprit de tolérance et de dialogue
- Apaiser et réduire des tensions et des violences

# QUELQUES CONSEILS POUR L'ANIMATION

## 1. PRÉPARATION DU LIEU DE DÉBAT

- Il est très important de garantir une ambiance propice à l'échange. Il est recommandé de privilégier une disposition de salle en « U » ou en demi-cercle



- Chacun doit pouvoir prendre la parole ; il est important que tout le monde puisse se voir et s'entendre aisément.
- Le médiateur peut prévoir un objet faisant office de bâton de parole afin de réguler les interventions au sein du groupe.

## 2. LE TEMPS DU DÉBAT

- Animer en binôme (recommandé)
- Posture du médiateur :
  - animer avec humilité, dans la position d'un citoyen qui souhaite faciliter les échanges entre jeunes ;
  - être « neutre » par rapport aux sujets abordés ;
  - accompagner les jeunes vers une réflexion collective et des recherches autonomes ;
  - prendre en considération la parole de tous ;
  - donner la parole au plus grand nombre ;
  - faire que chacun se respecte (pas de moquerie, de jugement...) et s'écoute ;
  - passer un « contrat moral » pour que ce qui est dit ne soit pas répété en dehors du groupe.

## 3. APRÈS LE DÉBAT

- De nouveaux temps de discussion et de débat peuvent être prévus ultérieurement pour permettre aux participants de mûrir leurs réflexions. Ces temps peuvent également vous permettre de compléter vos réponses aux questions posées dans le premier temps ou d'apporter les compléments d'information que vous jugerez utiles.
- Vous pouvez proposer des outils à réaliser par les participants :
  - un exposé sur un sujet précis ;
  - un atelier arts plastiques ou un atelier d'écriture sur le sujet ;
  - un blog avec un forum de discussion ;
  - un court-métrage de sensibilisation au sujet...
- Une rencontre avec des professionnels : vous pouvez organiser une rencontre avec un spécialiste du sujet ou avec une personne d'une association engagée, qui témoignera de son travail.

## 4. QUESTIONNAIRE D'ÉVALUATION

Vous pouvez nous aider à faire évoluer nos expo-quiz® en remplissant en ligne un questionnaire d'évaluation à l'adresse ci-dessous. N'hésitez pas à nous faire part de vos suggestions et remarques à cette occasion : grâce à votre coopération, l'expo-quiz® pourra s'enrichir !

<https://sphinxdeclic.com/d/s/frqlst>



# ORGANISATION TYPE D'UN KAKÉMONO

L'expo-quiz® s'articule autour de 10 kakémons. À l'exception des kakémons 1 et 10, tous sont structurés de la même manière, sur la base de quatre niveaux de lecture :

**Format**  
**(version barres d'accrochage) :**  
 0,85 m (l) x 1,50 m (h)  
 Toile indéchirable très résistante, classement M1 : non inflammable

**Niveau 2 :**  
**questions à choix multiples**  
 Elles permettent d'aborder plus facilement le sujet et d'engager l'échange. Chaque question peut être le point de départ d'un mini-débat.



**Niveau 1 :**  
**dessin de presse**  
 Une illustration originale qui sert d'accroche et permet d'entamer la discussion et le débat. Cette partie occupe 50 % de la surface du kakémono (avec la formule « barres d'accrochage », on peut plier le kakémono et n'utiliser que la partie haute pour susciter les premiers échanges).

**Niveau 3 :**  
**un texte informatif court**  
 apportant une information-clé, une définition...

**Niveau 4 :**  
**un visuel de campagne institutionnelle de communication, une affiche...** pour appuyer le message principal et élargir éventuellement le débat

## LA LECTURE D'IMAGES

Un dessin de presse peut être interprété de différentes manières suivant le contexte et les publics. L'équipe éditoriale et l'illustrateur peuvent prendre parti, dénoncer, se moquer, critiquer ou mettre en perspective...










Le dessin de presse qui introduit chaque kakémono peut faire l'objet d'échanges et être l'occasion d'un travail de lecture d'image avec les participants. Ce travail permet d'étudier, de décoder et de commenter les illustrations.

L'analyse des dessins de presse peut se faire en trois temps :

1. INVENTAIRE DES ÉLÉMENTS QUI COMPOSENT L'ILLUSTRATION ;
2. DESCRIPTION SIMPLE DE LA SITUATION ;
3. INTERPRÉTATION DE L'ILLUSTRATION : QU'ONT VOULU MONTRER LES AUTEURS ? QUELS SONT LES MESSAGES ?...



# « SPORTS ET DISCRIMINATIONS » EN UN COUP D'ŒIL

	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
K1		<b>Kakémono introductif</b> présentant l'expo-qui®	
K2		<p><b>Q.1 RÉNOVATION DES JEUX OLYMPIQUES</b> Dans la tradition pacifiste des idéaux de l'éducation physique de la Grèce antique, Pierre de Coubertin a relancé à la fin du XIXème siècle les jeux Olympiques à Athènes. En quelle année ?</p> <p><b>Q.2 LES PREMIÈRES LOIS DU JEU</b> En 1863 et 1871, les premières lois du sport ont vu le jour. Pour quelles disciplines ont-elles été écrites ?</p>	<b>Le drapeau olympique</b>
K3		<p><b>Q.3 L'ESPRIT SPORTIF, VALEUR FONDAMENTALE DU SPORT...</b> s'exprime dans : le respect de l'autre ? Le respect de la règle ? Le respect de soi ?</p> <p><b>Q.4 LE SPORT, ACTIVITÉ RÉCRÉATIVE SOURCE DE PLAISIR ET D'ÉMOTION</b> Rechercher la performance dans le sport, c'est : naturel ? Risqué... ?</p>	<b>La charte olympique</b>
K4		<p><b>Q.5 CLICHÉS ET PRÉJUGÉS LIÉS AU PHYSIQUE</b> Une personne de grande taille est forcément meilleure en basket qu'une personne de taille moyenne, c'est : une réalité ? Un préjugé ?</p> <p><b>Q.6 CLICHÉS ET PRÉJUGÉS LIÉS AUX ORIGINES</b> Les personnes noires courent plus vite que les personnes blanches, c'est : une réalité ? Un préjugé ? Un Asiatique est forcément meilleur en judo qu'un Sud-Américain, c'est : une réalité ? Un préjugé ?</p>	<b>À chaque sexe ses sports !</b>
K5		<p><b>Q.7 LES DISCRIMINATIONS SONT DES DÉLITS PUNIS PAR LA LOI.</b> Que risque, au maximum, toute personne coupable de discrimination ?</p> <p><b>Q.8 DIRECTES OU INDIRECTES</b> Un joueur est exclu du vestiaire sous prétexte qu'il serait attiré par les garçons : discrimination directe ou indirecte ? Un club oblige chaque nouvel adhérent à acheter du matériel pour un montant de 1 000 euros : est-ce une discrimination indirecte ou est-ce que ce n'est pas une discrimination ?</p>	<b>Discriminer</b>
K6		<p><b>Q.9 DES MOTS QUI BLESSENT.</b> Des supporters déploient une banderole [...] sur celle-ci on lit "Bande de taffiole (sic) soyez des hommes". Cette phrase est considérée comme : homophobe ? Xénophobe ?</p> <p><b>Q.10 CARTON ROUGE AUX INSULTES !</b> Une affaire judiciaire a mis en cause un joueur de foot amateur qui a proféré des insultes racistes à l'encontre d'un adversaire noir. Quelle a été sa sanction ?</p>	<b>Charte contre l'homophobie dans le sport</b>
K7		<p><b>Q.11 JEUX PARALYMPIQUES, JEUX OLYMPIQUES</b> Le programme olympique comporte 33 sports. Combien de disciplines sont-elles représentées aux jeux paralympiques depuis les jeux de Rio de Janeiro en 2016 ?</p> <p><b>Q.12 FACE AU HANDICAP</b> En EPS, un professeur demande de créer deux équipes pour faire un match de basket. Dans la classe, Max, le nouveau, est en fauteuil roulant. Quelle attitude adopter ?</p>	<b>Accessibles à tous</b>
K8		<p><b>Q.13 VICTOIRE ÉGALE, RÉCOMPENSE ÉGALE</b> En 2007, le tournoi de tennis de Roland-Garros a adopté un principe d'égalité entre homme et femme, lequel ?</p> <p><b>Q.14 À L'ADOLESCENCE, LES FILLES SONT TROIS FOIS MOINS NOMBREUSES QUE LES GARÇONS À PRATIQUER UN SPORT.</b> À votre avis, pourquoi ?</p>	<b>Le sport féminin à la télévision</b>
K9		<p><b>Q.15 CHAMPIONS DE LA MÉDIATION</b> Lors des matchs, les stadiers sont entre autres chargés de dialoguer avec les supporters et parfois même de les raisonner. Mais qui sont-ils ?</p> <p><b>Q.16 RESPECT DE L'ARBITRAGE</b> À la fin d'un match de handball, l'équipe, sur le point de gagner, mène 25 à 24. L'arbitre siffle une faute et donne un jet franc à l'équipe adverse. Un joueur proteste. Furieux, il bouscule l'arbitre, qui tombe au sol. La réaction du joueur est : Inadmissible ? Répréhensible ?</p>	<b>Violences sexuelles</b>
K10		<b>Q.17 QUAND ON EST VICTIME OU TÉMOIN DE FAITS DE VIOLENCE</b> Lorsque l'on est confronté à ces situations, que faut-il faire ?	

# LEXIQUE

## Bigorexie

Addiction caractérisée par un besoin irrésistible de pratiquer intensivement une activité sportive (pour développer sa masse musculaire, notamment), malgré le risque de blessure ou d'épuisement et, parfois même, aux dépens de sa vie professionnelle et familiale.

## Chauvinisme

Patriotisme ou nationalisme exclusif, dénigrant systématiquement tout ce qui est étranger au profit d'une admiration inconditionnelle pour ce qui est national.

## Discrimination

C'est le fait de ne pas traiter de manière égale certaines personnes, en raison de certains critères. Par exemple, en empêchant quelqu'un d'avoir accès à un bien ou à un service sur la base d'un critère interdit par la loi (refuser un emploi à une personne parce que c'est une femme, refuser un appartement à un couple qui aurait une religion différente, etc.). La loi (article 225-1 du code pénal) définit plus de 20 critères comme le sexe, le handicap, l'origine, l'âge, la situation de famille, l'apparence physique... La discrimination est un délit puni par la loi et peut entraîner jusqu'à 3 ans de prison et 45 000 euros d'amende.

## Discrimination directe

Fait qu'une personne soit traitée moins favorablement qu'une autre, dans une situation comparable, en raison de motifs illégaux.

## Discrimination indirecte

C'est le cas lorsqu'une disposition, un critère ou une pratique apparemment neutre désavantage particulièrement des personnes par rapport à d'autres, sur la base de motifs illégaux.

## Dopage

Fait d'administrer, d'inciter à l'usage, de faciliter l'utilisation, en vue d'une compétition sportive, de substances ou de procédés de nature à accroître artificiellement les capacités physiques d'une personne ou à masquer leur emploi en vue d'un contrôle.

## Menace

Une menace peut être définie comme une parole ou un acte d'intimidation exprimant le projet de son auteur de faire du mal à une autre personne ou à endommager un bien.

## Préjugé

Opinion hâtive et préconçue souvent imposée par le milieu, l'époque, l'éducation, ou due à la généralisation d'une expérience personnelle ou d'un cas particulier.

## Stéréotype

Idée, opinion toute faite, acceptée sans réflexion et répétée sans avoir été soumise à un examen critique, par une personne ou un groupe, et qui détermine, à un degré plus ou moins élevé, ses manières de penser, de sentir et d'agir.

## Violence

La violence est l'action volontaire ou involontaire d'un ou plusieurs individus qui porte atteinte à l'intégrité physique ou morale d'un autre individu. Il peut s'agir de coups et blessures qui impliquent un contact direct entre l'agresseur et sa victime. Mais constituent également des violences les agissements destinés à impressionner fortement, à causer un choc émotionnel ou un trouble psychologique.

## Mécanisme de la discrimination

### Stéréotype

Croyance/opinion simplifiée à l'extrême

Ex : Les femmes, lorsqu'elles ont la trentaine, font des enfants.



### Préjugé

Jugement prématuré

Ex : Un employeur, lors d'un entretien d'embauche face à une femme de 30 ans, va s'imaginer qu'elle désirera des enfants dans les prochaines années.



### Discrimination

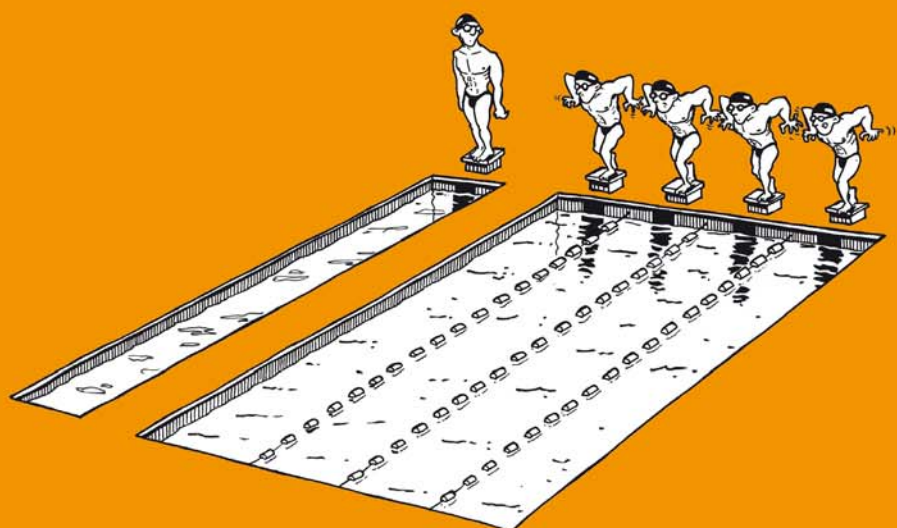
Acte/inégalité de traitement

Ex : L'employeur embauchera un homme plutôt que cette femme car elle pourrait, d'après lui, s'absenter pour un congé maternité.



expo?quiz

# SPORTS ET DISCRIMINATIONS



MALGRÉ LES VALEURS POSITIVES QU'IL VÉHICULE,  
LE MILIEU SPORTIF EST AUSSI CONFRONTÉ À DES  
PROBLÈMES DE DISCRIMINATIONS ET DE VIOLENCES.

Comment expliquer que le sport puisse être  
le support à la fois de valeurs positives  
et de discriminations ?

Comment ces discriminations  
se manifestent-elles ?

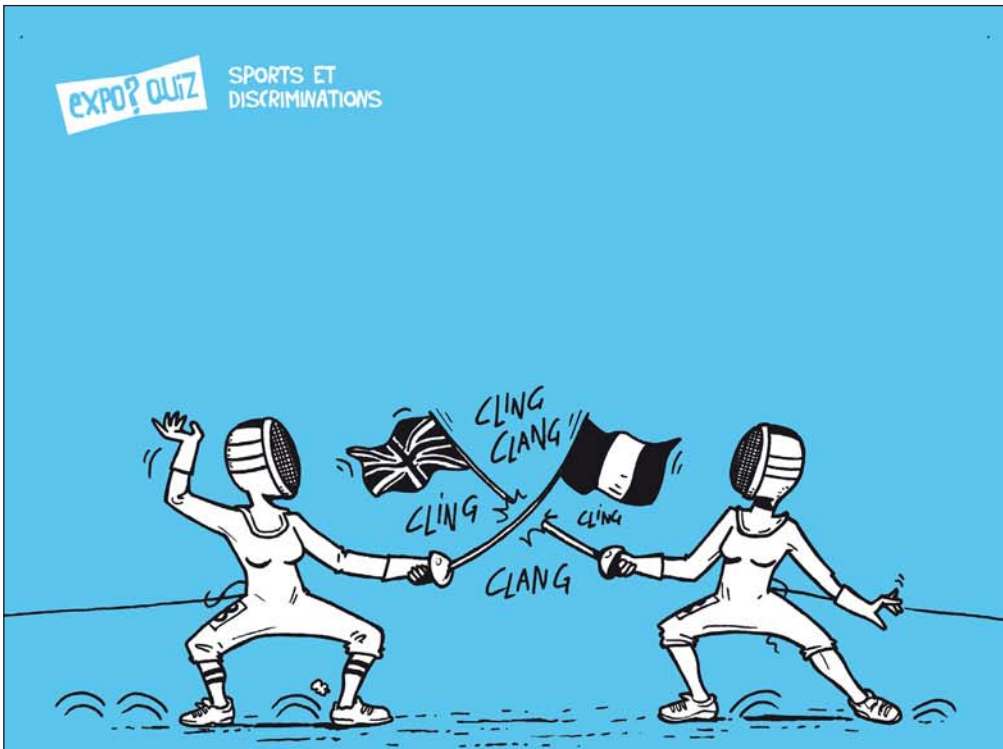
Pourquoi les moqueries et insultes peuvent-elles  
avoir de graves conséquences ?

Par un jeu de questions/réponses,  
cette expo-quiz® vous permettra  
de tester vos connaissances,  
d'échanger et de débattre avec  
les autres.



Création et conception le moutard - www.lemoutard-expos.fr

expo?quiz SPORTS ET DISCRIMINATIONS



### RÉNOVATION DES JEUX OLYMPIQUES



Dans la tradition pacifiste et les idéaux de l'éducation physique de la Grèce antique, Pierre de Coubertin a relancé à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, les jeux Olympiques à Athènes. En quelle année ?

- 1892
- 1896
- 1900

### Le drapeau olympique

Le drapeau olympique a été créé en 1896. Les 5 anneaux représentent les 5 continents unis par l'olympisme et les 6 couleurs - fond blanc compris - ont été choisies afin qu'elles se retrouvent dans tous les drapeaux du monde et que chaque pays puisse y reconnaître l'une de ses couleurs nationales. Il symbolise le rassemblement des athlètes du monde entier aux jeux Olympiques.

### LES PREMIÈRES LOIS DU JEU



En 1863 et 1871, les premières lois du sport ont vu le jour. Pour quelles disciplines ont-elles été écrites ?

- Le football et le rugby
- Le judo et le karaté
- Le baseball et le softball



En 2004, la capitale grecque fut désignée pour la deuxième fois ville organisatrice des jeux Olympiques, pour le 28<sup>ème</sup> Olympiade de l'ère moderne.



## OBJECTIFS

- Découvrir l'histoire du sport moderne et la renaissance des Jeux Olympiques au XIX<sup>e</sup> siècle
- Mettre en lumière l'ambivalence du sport : symbole d'entente entre les peuples, il est aussi l'expression d'un chauvinisme\* marqué et parfois d'agressivité

\* Voir lexique p.8

## ILLUSTRATION

Le sport crée un engouement général et fédère les nations autour de leurs équipes. Dès la naissance du sport moderne en Angleterre industrielle au 19<sup>ème</sup> siècle, la concurrence entre les clubs et la notion d'appartenance se développent.

## Pistes d'échanges :

Quel sport pratiquent les deux personnes ? Quels pays représentent les deux drapeaux ? Que signifie le combat entre les deux ? Représente-t-on son pays lorsqu'on pratique un sport ? Dans quel contexte ?

## QUESTION 1

**En quelle année Pierre de Coubertin a-t-il relancé les jeux Olympiques à Athènes ? Réponse = 1896.**

Les jeux Olympiques sont un moyen pour des personnes venues d'horizons différents (géographique, culturel, social, religieux...) de se rencontrer pacifiquement dans un cadre règlementaire partagé. Pierre de Coubertin n'a pas seulement relancé les jeux Olympiques, mais il a également créé les jeux Olympiques d'Hiver dont la première édition a eu lieu en 1924 à Chamonix.

## QUESTION 2

**Pour quelles disciplines les premières lois du sport ont-elles été écrites ? Réponse = Le football et le rugby.**

Le sport moderne est une activité institutionnalisée, ses règles tendent à être identiques pour l'ensemble de la planète. Les premières lois concernant le football en 1863 décrètent qu'on ne joue pas avec les mains et qu'on ne se bagarre pas. Ces lois sont suivies de celles du rugby en 1871 et sont, à partir de ce moment, valables dans tous les pays. En quelque sorte, le sport est un des premiers exemples de la mondialisation !

Conséquence immédiate de la rédaction de ces règles, la concurrence entre clubs s'installe : dès les premières confrontations internationales, la notion d'appartenance se développe et le sport se politise. Tant du côté des États que du public lui-même, qui s'identifie à son équipe nationale, voire locale, jusqu'à, parfois, s'autoriser des comportements agressifs, voire violents, dans les enceintes sportives et en dehors.

## ENCADRÉ

## Le drapeau olympique

Le drapeau olympique a été créé en 1896. Les 5 anneaux représentent les 5 continents unis par l'olympisme et les 6 couleurs – fond blanc compris – ont été choisies afin qu'elles se retrouvent dans tous les drapeaux du monde et que chaque pays puisse y reconnaître l'une de ses couleurs nationales. Il symbolise le rassemblement des athlètes du monde entier aux jeux Olympiques.

Durant la cérémonie d'ouverture, le drapeau fait son entrée dans le stade porté par des athlètes, avant d'être hissé à un mât. Il flotte dans le stade jusqu'à la cérémonie de clôture. La flamme olympique est également un symbole important. Héritée de la Grèce Antique, elle est aujourd'hui toujours allumée à l'aide des rayons du soleil, à Olympie, quelques mois avant les jeux. Un relais se met ensuite en place jusqu'à la ville qui accueille les jeux. Le dernier relais se fait le jour de la cérémonie d'ouverture des jeux où un athlète embrase une vasque qui brûlera jusqu'à la cérémonie de clôture.

## VISUEL



Symbole de la victoire, la couronne d'olivier est un cadeau chargé d'une signification gratifiante. Elle récompensait les athlètes lors des Jeux Olympiques antiques. Aujourd'hui remplacée par les médailles d'or, d'argent et de bronze, elle reste un symbole fort de victoire.

## LE SPORT POLITISÉ

Le sport n'échappe pas aux champs de forces socio-politiques et socio-économiques. Très vite, la politique se mêle au sport au sein des jeux Olympiques. Les Jeux de Berlin en 1936, premier événement olympique à être filmé pour la télévision, deviennent un instrument de propagande du nazisme et des théories de la race supérieure aryenne. Cependant, l'exploit de Jesse Owens, athlète afro-américain, discrédite le discours politique de l'époque (4 médailles d'or). Sa victoire est plus que la victoire d'un athlète, c'est l'affirmation de l'égalité entre les hommes contre l'idéologie raciste d'Hitler.

expo?quiz

SPORTS ET DISCRIMINATIONS

Être fair-play c'est non seulement respecter l'adversaire mais aussi respecter les règles et les décisions de l'arbitre.



L'ESPRIT SPORTIF, VALEUR FONDAMENTALE DU SPORT...



...s'exprime dans :

- Le respect de l'autre
- Le respect de la règle
- Le respect de soi

LE SPORT, ACTIVITÉ RÉCRÉATIVE SOURCE DE PLAISIR ET D'ÉMOTION



Rechercher la performance dans la pratique d'un sport, c'est :

- Naturel, cela aide à progresser
- Risqué, lorsqu'on recherche la perfection à tout prix

La Charte olympique

Officialisée en 1921, c'est la loi du mouvement olympique, elle comporte 6 principes fondamentaux.

Extrait du principe n° 4 :

« La pratique du sport est un droit de l'homme. Chaque individu doit avoir la possibilité de faire du sport sans discrimination d'aucune sorte et dans l'esprit olympique, qui exige la compréhension mutuelle, l'esprit d'amitié, de solidarité et de fair-play. [...] »



Fête le Mur est une association créée par Yannick Neuh qui a pour objectif de permettre à des jeunes de quartiers défavorisés de pratiquer le tennis.





OBJECTIFS

- Comprendre les valeurs du sport et du fair play
- Aborder les bienfaits de la pratique sportive
- Se questionner sur les risques de la recherche de performance

\* Voir lexique p.8

ILLUSTRATION

Le sport est une « école de la vie ». Comme dans la société, il faut savoir accepter les autres et accepter des règles communes.

Pistes d'échanges :

Qui est la personne au milieu du dessin ? Que dit-elle ? Que font les enfants derrière ? À quoi sert un arbitre ? Est-ce important d'avoir des règles dans le sport ? Quelles pourraient être des règles à appliquer ? S'il n'y avait pas de règles, que pourrait-il se passer ? Qu'est-ce que le fair play ? Pouvez-vous donner des exemples de comportement fair play ?

QUESTION 3

L'esprit sportif, valeur fondamentale du sport s'exprime dans... ?

Réponse = Toutes les réponses sont justes.

Le sport est un apprentissage citoyen, par le respect des règles, la solidarité et l'altruisme qu'il suppose. Il est généralement considéré comme un facteur d'équilibre personnel, de détente et de bien-être. Les Jeux Olympiques modernes, par exemple, affirment comme valeurs le pacifisme, le fair-play et l'entente entre les peuples dès leur création en 1896, et ce alors qu'à l'époque — qui est celle du colonialisme et du « sexe faible » —, la supériorité des Blancs et l'infériorité des femmes sont présentées comme indiscutables...

Le sport véhicule des valeurs : d'insertion, de respect... mais aussi inévitablement des contre-valeurs comme l'exclusion ou la discrimination... Tout dépend donc de la société et des dispositifs dans lesquels il se pratique.

QUESTION 4

Rechercher la performance dans la pratique du sport, c'est... ?

Réponse = toutes les réponses sont justes.

La recherche de performance est naturel mais la concurrence amène quelquefois certains sportifs à transgresser les règles du jeu et peuvent entraîner des comportements à risques. La bigorexie\*, reconnue comme dangereuse par l'Organisation Mondiale de la Santé depuis 2011, est une dépendance au sport qui entraîne une pratique trop intensive.

Les personnes qui souffrent de ce trouble sont obsédées par leurs performances. La bigorexie est dangereuse car au-delà des conséquences psychologiques, le corps est abîmé par l'effort et la personne peut alors souffrir de tendinites, de déchirures musculaires, de fractures, d'épuisement général ou même d'infarctus. Au delà des conséquences physiques, la bigorexie incite à vouloir toujours faire mieux et peut ainsi conduire au dopage\*.

ENCADRÉ

La Charte olympique

Officialisée en 1921, c'est la loi du mouvement olympique, elle comporte 6 principes fondamentaux. Extrait du principe n° 4 : « La pratique du sport est un droit de l'homme. Chaque individu doit avoir la possibilité de faire du sport sans discrimination d'aucune sorte et dans l'esprit olympique, qui exige la compréhension mutuelle, l'esprit d'amitié, de solidarité et de fair-play. [...] »

La Charte olympique régit l'organisation, les actions et le fonctionnement du Mouvement olympique. Cette loi fondamentale a été publiée pour la première fois en 1908 à partir d'articles rédigés par Pierre de Coubertin dès 1898. Ce n'est que depuis 1978 que le terme « Charte Olympique » apparaît tel quel sur le document officiel.

Plus d'informations avec la charte mise à jour en 2020 : <https://stillmed.olympic.org/media/Document%20Library/OlympicOrg/General/FR-Olympic-Charter.pdf>

EXTRAITS DE LA CHARTE OLYMPIQUE

« Le but de l'olympisme est de mettre le sport au service du développement harmonieux de l'homme en vue de promouvoir une société pacifique, soucieuse de préserver la dignité humaine. »

« Chaque individu doit avoir la possibilité de faire du sport sans discrimination d'aucune sorte et dans l'esprit olympique, qui exige la compréhension mutuelle, l'esprit d'amitié, de solidarité et de fair-play. »

« Toute forme de discrimination à l'égard d'un pays ou d'une personne fondée sur les considérations de race, de religion, de politique, de sexe ou autres est incompatible avec l'appartenance au mouvement olympique. »

VISUEL



L'association « Fête le mur » vise à donner la chance à des jeunes de quartiers dits « sensibles » de pratiquer le tennis dont ils peuvent être exclus pour des raisons sociales et économiques.

Plus d'informations : [fetelemur.com](http://fetelemur.com)

expo?quiz

SPORTS ET DISCRIMINATIONS



CLICHÉS ET PRÉJUGÉS LIÉS AU PHYSIQUE

QUESTION 5

Une personne de grande taille est forcément meilleure en basket qu'une personne de taille moyenne, c'est :

- Une réalité
- Un préjugé

CLICHÉS ET PRÉJUGÉS LIÉS AUX ORIGINES

QUESTION 6

Les personnes noires courent plus vite que les personnes blanches, c'est :

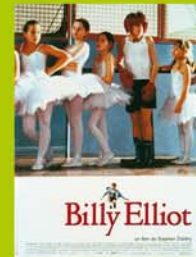
- Une réalité
- Un préjugé

Un Asiatique est forcément meilleur en judo qu'un Sud-Américain, c'est :

- Une réalité
- Un préjugé

À chaque sexe ses sports !

Poids de l'histoire et des idées reçues, certains sports sont dits virils, d'autres féminins. Si aujourd'hui les frontières sont plus souples, le doute demeure : une femme qui joue au football, c'est encore, pour certains, peu... féminin ! Parce que ces sportives remettent en cause les normes habituelles, les voilà discréditées et leur féminité mise en doute. On attend trop souvent d'une sportive qu'elle soit belle, gracieuse, séduisante.



Ce film britannique sorti en 2000 raconte l'histoire de Billy, 12 ans, qui va devoir affronter les moqueries et les préjugés pour donner libre cours à sa passion.





OBJECTIFS

- Lutter contre les préjugés, clichés et stéréotypes dans le sport et réfléchir à leur poids et à leurs conséquences
- Lutter contre le sexisme

\* Voir lexique p.8

ILLUSTRATION

Un exemple qui montre que les préjugés dépendent du groupe social auquel nous appartenons. La même situation ne s'appliquerait pas dans un groupe qui fait de la danse classique ou du saut à la perche par exemple.

Piste d'échanges :

Qui sont ces personnes ? Quel sport pratiquent-ils ? Que font-ils ? Pourquoi un des personnages est à part ? Quelles émotions ce dernier ressent ? Est-ce cette situation pourrait arriver dans un autre sport ?

QUESTION 5

**Une personne de grande taille est forcément meilleure en basket qu'une personne de taille moyenne, c'est...?**

**Réponse = un préjugé\*.**

Même si les caractéristiques physiques d'un sportif peuvent être un atout, c'est surtout les capacités, l'entraînement et la volonté qui priment. Par exemple, on sait qu'un sprinter plutôt petit sera plus rapide car ses jambes auront une amplitude moins grande et il devra mobiliser moins d'énergie pour courir. Cependant, l'athlète le plus titré de l'histoire des championnats du monde, Usain Bolt, fait près de 2 mètres.

QUESTION 6

**Les personnes noires courent plus vite que les personnes blanches, c'est...? Réponse = un préjugé.**

**Un asiatique est forcément meilleur en judo qu'un Sud-Américain, c'est...? Réponse = un préjugé.**

Les clichés, les stéréotypes sont des opinions toutes faites, des idées reçues. Elles sont dictées par le milieu, l'éducation, l'époque, et acceptées telles quelles, sans réfléchir. La plupart des blagues, des insultes et autres injures entendues dans les enceintes sportives et à l'extérieur en relèvent. Pour la majorité de ceux qui les profèrent, ces propos sont anodins.

Mais pour ceux qui les subissent, ils sont violents : en touchant la personne, dans son aspect physique, son sexe, son genre, son orientation sexuelle, ils peuvent conduire au repli sur soi. Et à une réelle discrimination : dénigrer l'autre en usant de stéréotypes, c'est se penser soi-même supérieur, ce qui ouvre la porte à l'inégalité de traitement et à la violence. D'autant qu'un climat de méfiance peut s'installer : quand une rumeur se répand qui fait dire aux gens « Et si c'était vrai ? », le rejet devient général.

ENCADRÉ

**À chaque sexe ses sports !**

*Poids de l'histoire et des idées reçues, certains sports sont dits virils, d'autres féminins. Si aujourd'hui les frontières sont plus souples, le doute demeure : une femme qui joue au football, c'est encore pour certains, peu... féminin ! Parce que ces sportives remettent en cause les normes habituelles, les voilà discréditées et leur féminité mise en doute. On attend trop souvent d'une sportive qu'elle soit belle, gracieuse, séduisante, ou on lui attribue à l'inverse des clichés de « garçon manqué ».*

Dès leur plus jeune âge, les enfants sont confrontés à des stéréotypes liés au sexe (rose pour les filles, bleu pour les garçons, poupées pour les filles, voitures pour les garçons, danse pour les unes, football pour les autres...). Dans le film « Joue-la comme Beckham » réalisé par Gurinder Chadha en 2002, Jessminder Bhamra est une jeune fille d'origine punjabi passionnée de football. Elle pratique ce sport en cachette car ses parents estiment que ce n'est pas une activité convenable pour une jeune fille. Elle doit donc se battre contre les préjugés pour pratiquer le même sport que son idole, David Beckham.

VISUEL



Un remarquable film illustrant l'encrage des préjugés. Billy est un jeune garçon qui prend des cours de boxe car son père le pousse dans cette voie. Cependant, il est plus attiré par les cours de danse classique qui se déroulent dans le même gymnase. Il va donc devoir se battre contre les préjugés, particulièrement fort dans l'Angleterre industrielle et minière des années 80.

DES HORAIRES RÉSERVÉS ?

*Certains clubs ou gestionnaires d'équipements sportifs ont été sollicités pour réserver des plages horaires aux femmes. Ici, pour organiser un tournoi de basket féminin auquel ne devait assister aucun homme. Là, pour permettre à des femmes l'accès à la piscine municipale. La réponse fut négative, en raison des principes d'égalité et de laïcité définis par la loi française.*

*Cependant, l'article 2 de la loi du 27 mai 2008 dans le domaine de la lutte contre les discriminations autorise à ce que soient faites des différences selon le sexe lorsque la fourniture de biens et services exclusivement ou essentiellement destinés aux personnes de sexe masculin ou féminin est « justifiée par un but légitime et que les moyens de parvenir à ce but sont nécessaires et appropriés ». L'ouverture de salles de sport réservées aux femmes, par exemple, est donc autorisée.*

expo?quiz

SPORTS ET DISCRIMINATIONS



**LES DISCRIMINATIONS SONT DES DÉLITS PUNIS PAR LA LOI.**



Toute personne coupable de discrimination risque au maximum :

- 5 000 euros d'amende
- 1 an de prison et 10 000 euros d'amende
- 3 ans de prison et 45 000 euros d'amende

**DIRECTES OU INDIRECTES ?**



Une discrimination est directe quand elle s'exprime ouvertement et indirecte si elle demeure voilée. Comment peut-on classer ces situations ?

Un joueur est exclu du vestiaire sous prétexte qu'il serait attiré par les garçons :

- Discrimination directe
- Discrimination indirecte

Un club oblige chaque nouvel adhérent à acheter du matériel pour un montant de 1 000 euros :

- Discrimination indirecte
- Ce n'est pas une discrimination

**Discriminer,**

c'est traiter un individu ou un groupe social différemment des autres en fonction de critères particuliers. Les critères définis par la loi (art. 225-1 du code pénal) : activités syndicales, âge, apparence physique, caractéristiques génétiques, convictions religieuses, état de grossesse, handicap, état de santé, mœurs, opinions politiques, lieu de résidence, précarité, orientation ou identité sexuelle, origine, sexe, situation de famille, patronyme, appartenance réelle ou supposée à une ethnie, une nation, une race, etc.



Cette affiche a été réalisée par des Tchègues de l'école Artim Liberec, ayant entre 15 et 19 ans. Ils ont gagné le 1<sup>er</sup> prix du concours européen pour les enfants et les adolescents organisé par la Direction générale Justice, Liberté et Sécurité de la Commission européenne.



OBJECTIFS

- Lutter contre les discriminations
- Comprendre ce que sont les discriminations directes\* et indirectes\*

\* Voir lexique p.8

ILLUSTRATION

Métaphore pour illustrer la discrimination. Ce ballon ovale, de part sa forme différente, n'est pas intégré aux autres ballons ronds et se retrouve au centre de l'attention.

Piste d'échanges :

Quels sont les objets représentés sur le dessin ? Quels sont les sports associés ? En quoi celui au milieu est différent ? Est-il moins bien ou meilleur que les autres ? Les différences peuvent-elles être jugées de manière positive ou négative ? Qu'est-ce qu'une discrimination ?

QUESTION 7

**Toute personne coupable de discrimination risque au maximum...? Réponse = 3 ans de prison et 45 000 euros d'amende.**

Les discriminations ne sont pas anodines : ce sont des délits sévèrement punis par la loi. Une discrimination peut avoir des effets à court et à long terme sur l'individu. L'exclusion que produit une discrimination est d'une violence absolue car elle vient remettre en cause le droit d'une personne à être respecté et à conserver sa dignité. Les discriminations peuvent entraîner la perte de confiance en soi et le repli sur soi.

Il arrive qu'une première « expérience » de discrimination soit vécue dans le cadre scolaire. Quand l'élève désigné comme capitaine de l'équipe refuse d'y intégrer celui qui est « trop gros », celle qui porte des lunettes... jugés trop maladroits... ou pas assez performants.

QUESTION 8

**Comment peut-on classer ces situations ?**

**Un joueur est exclu du vestiaire sous prétexte qu'il serait attiré par les garçons. Réponse = discrimination directe\*.**

**Un club oblige chaque nouvel adhérent à acheter du matériel pour un montant de 1000 euros. Réponse = discrimination indirecte\*.**

Une discrimination peut être induite par les comportements des sportifs (insultes, rejets, etc.) mais aussi par une inégalité d'accès aux équipements ou à la pratique. Par exemple, malgré les efforts du mouvement sportif, certains sports comme le ski, le golf ou la voile sont coûteux et ne sont donc pas accessibles à tous. D'autres sports, faute d'équipements adaptés, ne sont pas en capacité d'accueillir les sportifs handicapés.

ENCADRÉ

**Discriminer,**

*C'est traiter un individu ou un groupe social différemment des autres en fonction des critères particuliers. Les critères définis par la loi : activités syndicales, âge, apparence physique, caractéristiques génétiques, convictions religieuses, état de grossesse, handicap, état de santé, mœurs, opinions politiques, orientation sexuelle, origine, sexe, situation de famille.*

Il existe plus d'une vingtaine de critères de discrimination définis par la loi. Le monde sportif est tout aussi concerné par les discriminations qu'un autre domaine. En matière d'emploi, comme dans tous les domaines, les discriminations à l'embauche existent.

Plus d'informations sur les discriminations et le cadre légal dans le sport : <https://sports.gouv.fr/GuideJuridique/Fiche1.pdf>

Plus d'informations sur la liste des critères : [www.defenseurdesdroits.fr](http://www.defenseurdesdroits.fr)

VISUEL



Cette affiche présente une réflexion autour des critères de discrimination. Chaque personnage a une particularité, qu'elle soit religieuse (je suis musulman), de genre (je suis une femme), d'âge (je suis vieux), physique (je suis gros, je ne suis pas normal, etc.). La légende exprime le message de l'affiche : « Tout le monde est différent, mais nous sommes tous des humains. Nous voulons tous être heureux, et nous vivons tous sur la même planète ».

LE FOOTBALL, THÉÂTRE DE VIOLENCES

Premier sport collectif, le football est devenu très passionnel. Les matchs donnent souvent lieu à des débordements de la part de certains supporters. Ils peuvent alors proférer des insultes antisémites, xénophobes ou homophobes. Les conséquences peuvent être dramatiques. En 1985, lors de la finale de la coupe d'Europe au stade de Heysel (Bruxelles, Belgique), des supporters anglais envahissent les tribunes des supporters italiens. Sous leur poids, des grilles de séparation s'effondrent. Le bilan a été lourd, 39 morts et 600 blessés, et a provoqué un déclin au niveau international.

Afin de réguler les agissements des supporters violents (appelés hooligans), une convention spécifique a été mise en place pour sanctionner les violences. Aujourd'hui, les supporters usant de violence verbale ou physique peuvent être interdits de stade et sont sujets à des poursuites pénales aggravées.

Plus d'informations sur les règles qui concernent les supporters : <https://www.sports.gouv.fr/IMG/pdf/fiche8.pdf>



expo?quiz

SPORTS ET DISCRIMINATIONS



DES MOTS QUI BLESSENT.



Des supporters déploient une banderole afin de motiver leur équipe. Sur celle-ci, on lit : « Bande de tafiole (sic) soyez des hommes ». Cette phrase est considérée comme :

- Homophobe
- Xénophobe

CARTON ROUGE AUX INSULTES !



Une affaire judiciaire a mis en cause un joueur de foot amateur qui a proféré des insultes racistes à l'encontre d'un adversaire noir. Sa sanction a été de :

- Formuler des excuses publiques
- Payer une amende de 100 euros
- Être condamné à 4 mois de prison avec sursis, 2 ans d'interdiction de stade, 2 ans de mise à l'épreuve

Charte contre l'homophobie dans le sport

Initiée en 2007, de nombreuses fédérations, ligues professionnelles, club, etc. en sont signataires. Ils s'engagent entres autres à :

« Dénoncer et prendre les sanctions adéquates contre toute attitude homophobe, qu'elle se manifeste par un comportement discriminant, par des agressions verbales ou physiques, ou par des propos insultants en raison de l'orientation sexuelle réelle ou supposée. [...] »





OBJECTIFS

- Lutter contre les violences verbales
- Lutter contre toutes les formes de rejet (racisme, homophobie...)

ILLUSTRATION

Ce sont les performances physiques des adversaires qui devraient primer, pas leur apparence physique. Le sport rassemble toutes les nations, et donc tous les physiques, toutes les couleurs de peau.

Piste d'échanges :

Quel sport les deux équipes pratiquent-elles ? Quelles émotions ressentent les membres de l'équipe au premier plan ? À quoi font-ils référence dans leurs paroles ? Que fait l'équipe derrière ? Qui sont les All Blacks ? D'où viennent-ils ? L'origine des joueurs justifie-t-elle un traitement différent ? En quoi ce dessin est-il humoristique ?

QUESTION 9

La phrase « Bande de tafioles (sic) soyez des hommes » est considérée comme...? Réponse = homophobe.

Il n'y a pas de « petite » insulte, d'insulte « pour rire ». Les personnes homosexuelles et bisexuelles ont un risque de suicide 4 fois plus important que l'ensemble de la population. Le risque est même 7 fois plus important chez les personnes transgenres (Source : INPES, 2014). Les jeunes qui font partie de la communauté LGBT+ souffrent de ce qu'on appelle le « stress des minorités », ce qui veut dire qu'ils subissent tous les jours une oppression à cause de leur orientation sexuelle ou de leur identité de genre. Ces insultes sont autant de micro-agressions qui fragilisent les personnes sur le long terme.

QUESTION 10

Quelle a été la sanction du joueur qui a proféré des insultes racistes ? Réponse = Être condamné à 4 mois de prison avec sursis, 2 ans d'interdiction de stade, 2 ans de mise à l'épreuve.

Les insultes racistes portent atteinte à la dignité de la victime, elles ne sont pas anodines et sont punies par la loi. Elles véhiculent des croyances haineuses et vont à l'encontre des principes d'égalité entre tous les individus.

ENCADRÉ

Charte contre l'homophobie dans le sport

Initiée en 2007, de nombreuses fédérations, ligues professionnelles, clubs, etc. en sont signataires. Ils s'engagent entre autres à : « Dénoncer et prendre les sanctions adéquates contre toute attitude homophobe, qu'elle se manifeste par un comportement discriminant, par des agressions verbales ou physiques, ou par des propos insultants en raison de l'orientation sexuelle réelle ou supposée. [...] »

La Fédération Sportive Gaie et Lesbienne est une organisation qui promeut le sport pour tou-te-s et sans discriminations. Soutenue par la DILCRAH (Délégation Interministérielle à la Lutte contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti LGBT), elle regroupe sur le plan national des associations sportives à but lucratif ou non-lucratif et des adhérents. Elle participe au développement du sport féminin et récompense les fédérations inclusives qui luttent activement contre les discriminations. Parmi les objectifs de la fédération, faire ratifier la charte contre l'homophobie et la transphobie par les Fédérations de sport nationales.

Plus d'informations sur le site de la fédération : <https://www.fsgl.org/>

VISUEL



Cette campagne « Coup de sifflet » part du constat que le langage du sport est, à l'instar d'autres domaines d'activités dans notre société, empreint, bien souvent inconsciemment, de propos homophobes.

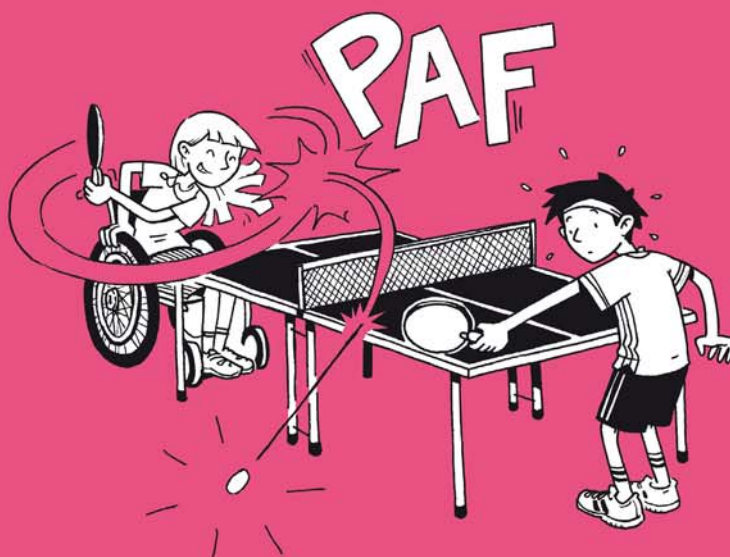
Plus d'informations : [www.sports-gouv.fr](http://www.sports-gouv.fr)

LA CONSTRUCTION D'UN MODÈLE FAUSSEMENT POSITIF

Le sport est le reflet de la société. Lorsque l'on dénigre l'autre en usant de stéréotypes concernant son genre, son orientation sexuelle, son physique, on se place soi-même dans une position de supériorité. C'est pour cela que l'on retrouve le racisme et le mythe d'une race supérieure dans le sport. En faisant l'apologie des plus forts, des plus musclés, on érige la virilité en modèle dominant, une virilité qui affirme la supériorité des hommes, des « vrais ». Jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, les théoriciens de la gymnastique, de l'éducation physique et des sports sont habités par le fantasme de « l'athlète parfait ». Aujourd'hui, cette idée entraîne des stéréotypes dangereux et blessants, autant pour les hommes que pour les femmes, et entraînent des violences et préjugés sur certaines populations : la communauté LGBT+, les personnes en situation de handicap, etc.

expo?quiz

SPORTS ET DISCRIMINATIONS



### JEUX PARALYMPIQUES, JEUX OLYMPIQUES



Le Comité international paralympique organise tous les quatre ans après les jeux Olympiques, les Jeux paralympiques réservés aux athlètes handicapés. Les jeux Olympiques comportent 33 sports. Combien les jeux paralympiques en comportent-ils depuis les jeux de Rio de Janeiro en 2016 ?

- 12
- 22
- 32

### FACE AU HANDICAP



En EPS, un professeur demande de créer deux équipes pour faire un match de basket. Dans la classe, Max, le nouveau, est en fauteuil roulant. Quelle attitude adopter ?

- Le dispenser
- L'intégrer

### Accessibles à tous

La loi est formelle : les personnes handicapées doivent pouvoir accéder à tous les établissements recevant du public, donc à tous les équipements sportifs. La Fédération française handisport (FFH), destinée aux personnes en situation de handicap moteur, visuel et auditif, ainsi que la Fédération française du sport adapté (FFSA) s'emploient de leur côté à rendre les pratiques sportives accessibles à toutes les personnes handicapées.







## OBJECTIFS

- Sensibiliser à la pratique sportive des personnes handicapées
- Sensibiliser aux différents types de handicaps
- Découvrir les disciplines des Jeux paralympiques

## ILLUSTRATION

Tout comme les sportifs « valides », les sportifs handisports s'entraînent, font des compétitions et réalisent de véritables performances.

## Piste d'échanges :

Quel sport pratiquent les deux personnages ? Quelle est la différence entre les deux ? Est-ce que leur différence influence leurs performances ? Quelles émotions ressent la fille ? Le garçon ? Peut-on faire du sport avec un handicap ? Quels sortes de handicaps existent ?

## QUESTION 11

**Les jeux olympiques comportent 33 sports. Combien les jeux paralympiques en comptent-ils depuis les jeux de Rio de Janeiro en 2016 ? Réponse = 22.**

Le comité international paralympique s'engage à offrir à toute personne souffrant d'un handicap, du débutant à l'athlète d'élite, des perspectives sur le plan sportif. Les jeux paralympiques ont été développés en parallèle des jeux Olympiques.

En 1948, Sir Ludwig Guttmann organisa en Angleterre une compétition sportive pour les vétérans de la Deuxième Guerre mondiale atteints à la moelle épinière. Cette initiative inspira puisque des Jeux furent organisés sur le modèle des Jeux Olympiques pour la première fois à Rome en 1960 à l'intention des athlètes handicapés. L'idée d'ajouter d'autres sortes de handicaps se développa et en 1976 se tinrent les premiers Jeux Paralympiques d'hiver en Suède.

Plus d'informations sur l'ensemble des disciplines paralympiques : <https://www.olympic.org/fr/jeux-paralympiques>

## QUESTION 12

**Quelle attitude à adopter vis-à-vis de Max, en fauteuil roulant, pendant le cours d'EPS ? Réponse = l'intégrer.**

La loi du 11 février 2005 pose comme principe que chaque enfant handicapé doit être accueilli dans un cadre ordinaire de scolarité et puisse réussir. Ainsi, tous les aménagements nécessaires doivent être effectués afin de garantir ce droit. De plus, qui sait, Max est peut-être champion dans une équipe de handibasket.

## ENCADRÉ

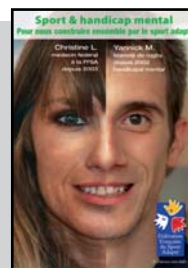
## Accessibles à tous

La loi est formelle : les personnes handicapées doivent pouvoir accéder à tous les établissements recevant du public, donc à tous les équipements sportifs. La Fédération Française Handisport (FFH), destinée aux personnes en situation de handicap moteur, visuel et auditif, ainsi que la Fédération Française du Sport Adapté (FFSA) s'emploient de leur côté à rendre les pratiques sportives accessibles à toutes les personnes handicapées.

Il existe plusieurs types de handicaps : moteurs, sensoriels, mentaux, intellectuels. Pour adapter un sport aux personnes handicapées, il faut connaître leurs besoins spécifiques afin de leur offrir la possibilité de vivre la passion du sport.

Pour plus d'informations : <https://sportadapte.fr/> et <http://www.handisport.org/>

## VISUEL



Cette affiche met en avant l'esprit d'équipe au sein de la Fédération Française du Sport Adapté. Le but n'est pas de créer une catégorie à part au sein du même sport mais de sensibiliser les personnes valides afin d'aider les personnes en situation de handicap à pratiquer un sport.

## JEUX PARALYMPIQUES, ACTEURS DE L'INCLUSION

Les jeux paralympiques sont organisés tous les quatre ans, juste après les jeux Olympiques. Aujourd'hui, les Jeux Paralympiques sont le troisième plus grand événement sportif du monde en termes de ventes de billets, après les jeux Olympiques et la coupe du monde de football. De plus, l'organisation de ces jeux permet une amélioration durable de l'accessibilité dans le pays qui accueille les jeux.

Ainsi, en 2016, la ville de Rio a investi afin d'améliorer son infrastructure pour qu'elle soit accessible pour les Jeux Paralympiques et les générations futures. Cette démarche concernait aussi les destinations touristiques afin de les rendre accessibles à tous. Le gouvernement brésilien a aussi investi dans la création d'un centre de formation paralympique pour le Comité National Paralympique brésilien à São Paulo.

expo?quiz

SPORTS ET DISCRIMINATIONS



VICTOIRE ÉGALE, RÉCOMPENSE ÉGALE

QUESTION 13

En 2007, le tournoi de tennis de Roland-Garros a adopté un principe d'égalité entre homme et femme, lequel ?

- Que les hommes et les femmes vainqueurs reçoivent la même somme d'argent
- Qu'un homme et une femme puissent s'affronter, en créant une compétition simple mixte

À L'ADOLESCENCE, LES FILLES SONT TROIS FOIS MOINS NOMBREUSES QUE LES GARÇONS À PRATIQUER UN SPORT.\*

\* Source : Fondation de France

QUESTION 14

À votre avis, pourquoi ?

- Les filles sont moins performantes en sport que les garçons
- Les filles peuvent développer une image négative d'elles-mêmes et ne sont pas toujours encouragées par leur entourage à pratiquer un sport

Le sport féminin à la télévision

« Si, petit à petit, la parité hommes-femmes commence à trouver sa place dans la vie politique, économique et sociale, il n'en est pas de même dans le domaine sportif. L'exposition audiovisuelle est très inégale entre les sports masculins et féminins. [...] il y a encore beaucoup de chemin à parcourir pour que les sportives - en dehors des rubriques people - trouvent leur place légitime à la télévision. [...] » (Extrait du quotidien *Le Monde*) Une étude récente du CSA montre que le sport féminin représente entre 16 et 20% du temps d'antenne sportive à la télévision.





OBJECTIFS

- Promouvoir l'égalité femmes-hommes dans le sport
- Sensibiliser à la représentation médiatique des femmes dans le domaine sportif

ILLUSTRATION

Dans le milieu sportif comme dans notre société, le principe d'égalité homme/femme n'est pas toujours respecté. À cause des préjugés, des inégalités sont encore largement présentes.

Piste d'échanges :

Dans quelle situation se retrouvent les deux personnages ? Qu'est-ce qui différencie les deux podiums ? Pourquoi sont-ils différents ? Quelles émotions ressent la fille ? Pourquoi semble-t-elle en désaccord avec ce que dit le garçon ? Y a-t-il des différences entre les vainqueurs en fonction de leur genre ?

QUESTION 13

**Quel principe d'égalité entre femme et homme le tournoi de Roland-Garros a-t-il adopté en 2007 ? Réponse : Que les femmes et les hommes vainqueurs reçoivent la même somme d'argent.**

Avant la mise en place de cette parité au tournoi de Roland-Garros, il pouvait y avoir une différence allant jusqu'à 50 000 euros entre les gains d'une femme et d'un homme. Ce tournoi de tennis parisien était le 3<sup>e</sup> des 4 tournois du grand Chelem à adopter ce principe de parité.

QUESTION 14

**Pourquoi, à l'adolescence, les filles sont trois fois moins nombreuses que les garçons à pratiquer un sport ? Réponse = Les filles peuvent développer une image négative d'elles-mêmes et ne sont pas toujours encouragées par leur entourage à pratiquer un sport.**

Parce que les sportives remettent en cause les normes habituelles, les voilà discréditées et leur féminité remise en doute. Beaucoup de filles renoncent alors à pratiquer un sport pour ne pas être taxées de « garçons manqués » ou « lesbiennes », mots qui perpétuent par ailleurs les discriminations. À une période où le corps est en plein développement, le sport aide pourtant les adolescentes à prendre conscience des changements qui s'opèrent en elles.

ENCADRÉ

Le sport féminin à la télévision

« Si, petit à petit, la parité hommes-femmes commence à trouver sa place dans la vie politique, économique et sociale, il n'en est pas de même dans le domaine sportif. L'exposition audiovisuelle est très inégale entre les sports masculins et féminins [...] Il y a encore beaucoup de chemin à parcourir pour que les sportives – en dehors des rubriques people – trouvent leur place légitime à la télévision [...] » (Extrait du quotidien *Le Monde*) Une étude du CSA de 2016 montre que le sport féminin représente entre 16 et 20% du temps d'antenne sportive à la télévision.

La présence du sport féminin a progressé ces dernières années. Certaines compétitions féminines ont connu des succès d'audience comme en 2016, avec 3 millions de téléspectateurs pour la demi-finale de Coupe du monde féminine de rugby (Angleterre-France). En 2019, la finale de Coupe du monde de football féminin fait encore mieux avec 5,946 millions de spectateurs en France. C'est un nouveau signe que le sport féminin fédère de plus en plus. Cependant, la part des femmes dans le sport est encore trop peu importante. En 2018, seulement 14 fédérations sportives sur 115 sont dirigées par des femmes.

Plus d'informations à propos du sport féminin : <http://www.femixsports.fr/>

PROMOTION DU SPORT FÉMININ

Depuis plusieurs années, l'opération de médiatisation baptisée « Sport féminin toujours » organisée par le Conseil Supérieur de l'Audiovisuel (CSA) met à l'honneur la pratique sportive des femmes et ancre le sport au féminin dans les usages. Les télévisions et radios, nationales et locales, sont mobilisées. Le but, développer la pratique féminine du sport par la représentation de ces pratiques. Le ministère des Sports et le secrétariat d'Etat chargé de l'égalité entre les femmes et les hommes sont partenaires de cette opération à laquelle collaborent le Comité National Olympique et Sportif Français (CNOSF) et le Comité Paralympique et Sportif Français (CPSF). Aujourd'hui, l'opération annuelle de sensibilisation est devenue un rendez-vous pour la promotion du sport féminin.

VISUEL



Qu'il s'exprime par le biais d'une violence physique ou d'une expression publique, le sexisme est une discrimination qui met à mal le principe d'égalité. Cette campagne « Coup de sifflet » est une nouvelle étape importante dans la prise de conscience des acteurs tant professionnels qu'amateurs.

Plus d'informations : [www.sports-gouv.fr](http://www.sports-gouv.fr)



expo?quiz SPORTS ET DISCRIMINATIONS



CHAMPIONS DE LA MÉDIATION

**QUESTION 15** ?  
 Être supporter, c'est encourager son équipe ; mais lorsque la passion partisane devient trop importante, certains adoptent des attitudes excessives, voire violentes. Lors de matchs, les stadiers sont entre autres chargés de dialoguer avec les supporters et parfois même de les raisonner. Mais qui sont-ils ?

- Des policiers en civil
- Des civils spécialement formés par des policiers, gendarmes, pompiers et représentants des clubs

RESPECT DE L'ARBITRAGE

**QUESTION 16** ?  
 À la fin d'un match de handball, l'équipe, sur le point de gagner, mène 25 à 24. L'arbitre siffle une faute et donne un jet franc (penalty) à l'équipe adverse. Un joueur proteste. Furieux, il bouscule l'arbitre, qui tombe au sol. La réaction du joueur est :

- Inadmissible
- Répréhensible

Violences sexuelles

Être victime d'agressions sexuelles implique l'usage de la force physique et/ou psychologique. Par la contrainte, la menace, l'influence, une personne de l'entourage sportif peut exercer une violence et il est parfois difficile de saisir que l'on est victime de violences sexuelles graves. D'où l'importance de parler de sa situation et de ne pas rester seul(e).





OBJECTIFS

- Sensibiliser au respect des personnes qui encadrent les rencontres sportives
- Lutter contre les violences sexuelles et les violences en général dans le sport

\* Voir lexique p.8

ILLUSTRATION

Dans les sports de combats, l'affrontement a lieu sur un terrain déterminé et selon des règles très strictes. La violence est maîtrisée.

Piste d'échanges :

Quel sport pratiquent les deux personnages ? Ont-ils un comportement habituel à ce sport ? Comment sont protégés les sportifs ? Que se passerait-il s'il n'y avait pas de règles pour contrôler la violence ?

QUESTION 15

**Qui sont les stadiers qui sont entre autre chargés de dialoguer avec les supporters et de les raisonner ? Réponse = Des civils spécialement formés par des policiers, gendarmes, pompiers et représentants des clubs.**

Les stades ne sont pas une zone de non-droit. Lorsque le dialogue ne suffit plus, les comportements violents sont punis par la loi. L'activité de stadier est apparue à la fin des années 1990 sous l'impulsion du conseil de l'Europe qui a pris très au sérieux la question de la sécurité dans les stades ainsi que la régulation des violences\*.

QUESTION 16

**Un joueur bouscule un arbitre pour contester sa décision, c'est...? Réponse = Inadmissible et répréhensible.**

L'arbitre fait partie du jeu, il a la lourde tâche de faire appliquer les règles sur le terrain. S'il n'y a pas d'arbitre, il n'y a pas de match. Il faut savoir qu'aux yeux de la loi, les arbitres sont considérés comme chargés d'une mission de service public. Ainsi, les atteintes dont ils peuvent être les victimes, dans l'exercice ou à l'occasion de l'exercice de leur mission, sont assorties de peines aggravées.

ENCADRÉ

Violences sexuelles

Être victime d'agressions sexuelles implique l'usage de la force physique et/ou psychologique. Par la contrainte, la menace\*, l'influence, une personne de l'entourage sportif peut exercer une violence et il est parfois difficile de saisir que l'on est victime de violences sexuelles graves. D'où l'importance de parler de sa situation et de ne pas rester seul(e).

Selon le bilan 2020 du Ministère des Sports, entre le 1er février et le 1er juin 2020, 177 personnes dont 110 éducateurs ont été mis en cause dans des affaires de violences sexuelles. Ce premier bilan fait suite à l'établissement en février 2020 d'une convention sur la prévention des violences sexuelles dans le sport. Parmi les victimes, 98% étaient mineures et 78% des femmes.

Compte-rendu complet : <https://www.sports.gouv.fr/accueil-du-site/actualites/article/prevention-des-violences-sexuelles-dans-le-sport-bilan-et-etat-des-lieux>

À consulter, guide à l'attention des animateurs.trices et éducateurs.trices sportifs.ves : [https://www.sports.gouv.fr/IMG/pdf/guidesexualite\\_2019\\_vf\\_2019.pdf](https://www.sports.gouv.fr/IMG/pdf/guidesexualite_2019_vf_2019.pdf)

VISUEL



Face aux violences et agressions sexuelles dans le sport, le gouvernement a mis en place de nombreux moyens d'agir. Il faut tout d'abord en parler. Si l'on est mineur ou majeur, différents numéros sont mis à disposition. Le but n'est pas de se renfermer sur soi-même. Le ministère a également mis en place un dispositif de signalement interne.

Plus d'informations : <https://www.sports.gouv.fr/ethique-integrite/proteger-les-pratiquants/violences-sexuelles/>

DÉNONCER, POUR LUTTER CONTRE LES VIOLENCES

En 1991, Catherine Moyon de Baecque, championne de France de lancer de marteau, dénonce un viol lors d'un stage de préparation. Elle est évincée de l'équipe de France après avoir porté plainte et ne reçoit aucun soutien de la part de la fédération.

En 2007, Isabelle Demongeot, grande joueuse de tennis dans les années 80-90, publie un livre dans lequel elle dénonce les viols dont elle a été victime ainsi que d'autres de ses consœurs par leur entraîneur.

En 2020, Sarah Abitbol, patineuse artistique, publie un livre dans lequel elle dénonce le viol par son ancien entraîneur. Cela entraîne un dépôt de plainte de sa part et de plusieurs de ses consœurs.

À chaque fois, les agresseurs ont été condamnés, preuve que témoigner fait avancer les choses et libère souvent la parole d'autres personnes. Les dénonciations permettent également de prendre des mesures adéquates et de créer des campagnes de sensibilisation ainsi que des outils pour accompagner les victimes.

expo?quiz SPORTS ET DISCRIMINATIONS

# PARLONS-EN



## QUAND ON EST VICTIME OU TÉMOIN DE FAITS DE VIOLENCE...



...cela blesse physiquement comme moralement. Les violences peuvent se révéler traumatisantes pour les victimes ou les témoins. Lorsque l'on est confronté à ces situations, que faut-il faire ?

- L'écrire sur son journal intime
- Faire justice soi-même
- En parler à un adulte de confiance

**Témoign ou victime, vers qui se tourner ?**

**En savoir plus :**

D'autres expo-quiz® à découvrir sur : [www.lemoutard-expos.fr](http://www.lemoutard-expos.fr)

ÉGALE ACCÉSSIBILITÉ STÉRÉOTYPES - VIOLENCES - DISCRIMINATIONS PASSIONS - ÉGALITÉ - VALEURS - SPORTS OLYMPIQUE - ACCESSIBILITÉ - SOLIDARITÉ FAIR-PLAY - STÉRÉOTYPES - VIOLENCES DISCRIMINATIONS - PASSIONS - ÉGALITÉ - VALEURS SPORTS SOLIDARITÉ - FAIR-PLAY - STÉRÉOTYPES VIOLENCES - DISCRIMINATIONS - PASSIONS



Création et conception le moutard - www.lemoutard-expos.fr - V. Neutre 10.2021





OBJECTIFS

- **Savoir où trouver de l'aide**

ILLUSTRATION

Filles, garçons, au-delà des différences, le combat contre la violence se fait par le dialogue. Parler permet de créer des liens et de faire un premier pas vers la résolution des difficultés.

Piste d'échanges :

Quel sport pratiquent les personnages ? Dans quel contexte pratiquent-ils ce sport ? Que disent-ils ? Pourquoi est-ce important de parler, y compris dans le sport ? Que permet le dialogue ? En quoi cette illustration vous surprend ?

QUESTION 17

**Lorsque l'on est confronté à des situations de violence, que faut-il faire ? Réponse = En parler à un adulte de confiance.**

Parler, c'est permettre la mise en place des procédures pour se protéger et protéger peut-être les futures victimes.

**SAVOIR OÙ TROUVER DE L'AIDE**

**ACCOMPAGNEMENT AUX VICTIMES**

- Le 116 006 « Numéro d'aide nationale aux victimes » pour toutes les victimes, que ce soit de harcèlement, d'agressions... (7j/7 - 9h-19h + messagerie interactive permet de laisser ses coordonnées - Gratuit).

**EN SITUATION D'URGENCE :**

- Appeler le 17 ou le 114 (Numéro national pour les appels d'urgence en France métropolitaine accessible aux personnes qui ont des difficultés à entendre ou à parler (personnes sourdes, malentendantes, aphasiques, dysphasiques)).

**VICTIMES MINEUR(E)S :**

- Le 119 « Enfance en Danger » (7j/7 - 24h/24 - Gratuit) – [www.allo119.gouv.fr](http://www.allo119.gouv.fr)
- Le 30 20 « Non au harcèlement » (N° vert Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 20h et le samedi de 9h à 18h-sauf les jours fériés) – <https://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/>
- Le numéro vert « net écoute » : 0800 200 000 – Gratuit, anonyme, confidentiel et ouvert du lundi au vendredi de 9h à 19h si le harcèlement a lieu sur internet.

**VICTIMES MAJEUR(E)S**

- 3919 « Violences Femmes Info » numéro d'écoute national gratuit et anonyme, pour les femmes victimes de violences – Site gouvernemental Arrêtons les violences <https://arretonslesviolences.gouv.fr/>
- Le portail de signalement gratuit, anonyme et disponible 24h/24 du ministère de l'Intérieur : <https://www.service-public.fr/cmi>

RESSOURCES GÉNÉRALES

- **DILCRAH - Plan national pour l'égalité des droits contre la haine et les discriminations anti-LGBT+ 2020-2023**

Les pages 34 à 36 de ce plan sont consacrées à la manière de pratiquer le sport de manière inclusive et respectueuse : [https://www.gouvernement.fr/sites/default/files/contenu/piece-jointe/2020/10/dilcrah\\_plan-lgbt\\_2020-2023\\_vf.pdf](https://www.gouvernement.fr/sites/default/files/contenu/piece-jointe/2020/10/dilcrah_plan-lgbt_2020-2023_vf.pdf)

- **Défenseur des droits - Lutte contre les discriminations**

Le défenseur des droits lutte contre les discriminations également dans le domaine du sport : <https://www.defenseurdesdroits.fr/fr/institution/competences/lutte-contre-discriminations>

- **Ministère chargé des sports - Boîte à outils contre les violences sexuelles**

Agir contre les violences sexuelles avec des ressources pour les victimes et les acteurs du sport : <https://www.sports.gouv.fr/ethique-integrite/proteger-les-pratiquants/boite-a-outils/article/boite-a-outils>

# UNE EXPO-QUIZ®, C'EST QUOI?



**Le catalogue offre à ce jour une quinzaine de thématiques, à découvrir sur :**

**[www.lemoutard-expos.fr](http://www.lemoutard-expos.fr)**

Directeur de publication : Frédéric TOUCHET – Chargées de projet : Élodie ROUZÉ – Rédaction : Marijo ETCHEMENDY, Élodie ROUZÉ, Frédéric TOUCHET

Chargée de projets junior : Alexane CROY – Illustrations : Nicolas JOURNOUD - Graphisme : Long Island – Relecture orthographique : Claire Mounier - Président de l'association AIME/Le Moutard : Frédéric TOUCHET

Tous droits de reproduction réservés sans l'autorisation de l'éditeur

