



Tapis lectureL'environnement

GUIDE DE PRISE EN MAIN

- 1 contenu du tapis lecture et de la malle de livres
- 2 quelques pistes pour utiliser ce tapis

CONTENU

Réalisation : L'îlot livres et la Médiathèque départementale

Public concerné : Petite enfance

 $\textbf{Composition}: tapis \ (3 \ m \ x \ 1 \ m), valise \ de \ 20 \ livres, \ 1 \ livre-cd, \ 11 \ marionnettes \ et \ marottes, \ 2$

petites percussions

Valeur d'assurance : 1045 € le tapis + 570 € les éléments accompagnant le tapis

ACCESSOIRES

Type d'accessoire	Description	
Instruments	1 flûte à coulisse en plastique	
	1 tan-tan	
Marionnettes à main	Bernard l'hermite	
	Hérisson au foulard	
	Orang-outang	
Marionnettes à bras	Lion	
	Tigre	
Marionnettes à doigts	Panda	
	Pingouin	
	Raton laveur poubelle	
	Singe	
	Petit théâtre à 4 animaux de la jungle2	
Marottes	Chien	

LIVRES: 19 albums, 1 recueil de chansons et 1 livre-cd

Titre	Auteur
Dans le sable	Michelle Daufresne
Dans l'herbe	Michelle Daufresne
Mon ballon rouge	Kasuaki Yamada
L'envol	Catherine Leblanc
Grosse légume	Jean Gourounas
Au jardin	Katy Couprie
Sous les étoiles, la terre	Martine Perrin
Près du grand érable	Malika Doray
C'est le printemps	Taro Gomi
Bateau sur l'eau	Martine Bourre
Dans la neige	Michelle Daufresne
Dans la forêt	Michelle Daufresne
Qui a mangé ?	Anne Crausaz
L'arbre, le loir et les oiseaux	Iela Mari
Le voyage de l'escargot	Ruth Brown
Mon ballon rouge	Kasuaki Yamada
Found it!	Katsumi Komagata
Le vent m'a pris	Rascal
1, 2, 3, 4 éléments	Francesco Pittau
C'est pas ma faute!	Christian Voltz
Alors je chante	
Les jeux chantés des petits lascars (livre-CD)	Evelyne Resmond-Wenz

QUELQUES PISTES POUR PREPARER UNE SEANCE DE CONTES AVEC LE TAPIS

Privilégiez un petit groupe d'enfants : au-delà de dix enfants, la séance va être moins confortable. Dans le cas d'un accueil de classe, proposez à l'enseignant de diviser la classe en deux groupes, un groupe restant avec l'enseignant dans un autre espace si c'est possible, pour des lectures individuelles et des choix de livres à emprunter par exemple, un groupe avec vous pour la racontée.

Vous pouvez prévoir une animation en deux temps, d'abord une racontée, avec les enfants assis autour du tapis, l'adulte racontant l'histoire en manipulant les marionnettes sur le tapis, puis un temps de lecture et de jeux individuels, où les enfants pourront manipuler les marionnettes, jouer sur le tapis, découvrir les livres proposés dans la malle.

Les enfants apprécient un rituel de début et de fin, pour marquer l'entrée dans l'histoire et le retour à la réalité. On peut chanter une comptine, avoir une marionnette qui dit au revoir et bonjour, utiliser une petite formulette. En voici quelques-unes :

Exemples de formulettes de début	et de fin d'histoire	
« et cric, et crac, l'histoire sort de mon sac! » le	« Et cric, et crac, l'histoire est dans le sac !"	
conteur disant le « et cric », le public reprenant		
le « et crac ! »		
« Silence ! Silence ! Le coq chante. La poule	Voici un chien, voici un chat et mon p'tit conte il	
danse. La queue du chat se balance. Et mon	s'arrête là.	
histoire commence »	Voici un chat, voici un chien et mon p'tit conte il	
	finit bien	
Tric, trac, troc (balancement du grelot). Quand	Kiki carabi, mon histoire est finie pour	
Mr Grelot se balance. C'est que mon histoire	aujourd'hui	
commence"		

Tous ces albums adaptés aux plus jeunes reposent sur un rythme donné par la répétition de certaines étapes de l'histoire.

Mémorisez la trame de l'histoire en repérant les différentes étapes pour ne pas avoir de trous de mémoire au milieu de la racontée.

Pensez bien aux comptines et formulettes qui se répètent au long des histoires et vont créer chez les enfants un effet d'attente : il peut y avoir une comptine ou un son (son d'un petit instrument de musique, onomatopée...) à chaque fois qu'un personnage arrive par exemple.

Une racontée de 20 à 30 minutes (en incluant un petit rituel de début et de fin) convient bien aux enfants de cet âge et permet d'avoir du temps ensuite pour la manipulation des objets.



Dans un second temps, pendant à peu près 20 minutes également, les enfants peuvent se raconter à nouveau l'histoire à leur façon, se l'approprier en jouant avec les marionnettes et le tapis. Cela sera aussi le moment pour des lectures individuelles : les enfants peuvent choisir dans la malle jointe au tapis un album qu'ils pourront se faire lire par un adulte.

Une fois que vous aurez utilisé ce tapis, vous pouvez mettre vos idées de trames d'histoires, vos retours et remarques sur le questionnaire (onglet Fiche bilan de la page de ce tapis sur le portail de la MDA), pour partager vos inspirations avec tous les collègues du réseau départemental!

Bonnes racontées, et bonnes lectures...