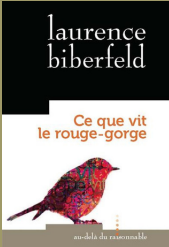




**BARON, Sylvie / Un coin de parapluie. - Calmann-Lévy, 2020.**

Hélène Vitarelle est retrouvée assassinée à Vic-sur-Cère, dans le Cantal, où elle dirigeait d'une main de fer une entreprise fabriquant des parapluies. Principal suspect, son gendre Jacques Naucelle se suicide en prison. Ne pouvant croire à sa culpabilité, Nina, la maîtresse de ce dernier, se fait embaucher comme domestique dans la famille Vitarelle afin de mener sa propre enquête.



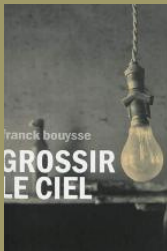
**BIBERFELD, Laurence / Ce que vit le rouge-gorge. - Au-delà du raisonnable, 2015.**

A la recherche de sa fille, Garance, qui vient tout juste de sortir de prison, se fait embaucher au service de Marylène et Michel, un couple à la tête d'un élevage industriel de pores. C'est là que Sophie travaillait comme porchère, quatre ans auparavant, avant de disparaître mystérieusement.



**BOUQUIN, Jérémy/ Enfants de la meute. - Rouergue, 2017.**

Après une journée sur la route, Garry arrive à La Meute, ce village du Jura où il a passé son enfance et qu'il a quitté depuis plus de seize ans. Accompagné de Yannis, un enfant de 8 ans qui n'est pas le sien, il espère y trouver refuge. Il retrouve le chemin de la cabane où vit toujours le Vieux avec son fusil et son chien. Là, personne ne peut le rattraper, excepté le passé.



**BOUYASSE, Franck / Grossir le ciel. - la Manufacture de livres , 2018.**

Gus est installé près de la ferme de son voisin, Abel, pour chasser. Il a repéré du gibier, mais au moment de tirer, il entend un coup de feu. Un récit qui met en scène la nature des Cévennes, la solitude des paysans des montagnes, les secrets de famille, l'irruption de l'inconnu et de la violence.



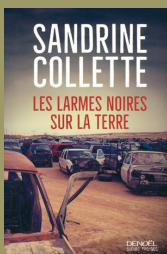
**CHEVALIER, Séverine / Clouer l'ouest. - La Manufacture des livres, 2015.**

Marthe Bothorel, veuve et retraitée, se passionne pour l'histoire de l'art. Lors d'un concours de peinture, elle découvre une scène de crime. Du Bateau-Lavoir de Montmartre à la Ruche de Montparnasse, un tueur en série semble s'inspirer des hauts lieux de la peinture. Marthe et ses deux amies déjantées, Nastia et Jacote, viennent en aide au policier mélomane chargé de l'enquête.



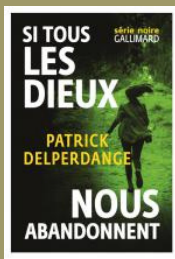
**CHEVALIER, Séverine / Les mauvaises. - La Manufacture de livres , 2018.**

0  
En Auvergne, au pied des volcans, deux adolescentes de 15 ans et un petit garçon s'amuse au bord d'un lac qui vient juste d'être vidé. L'une des jeunes filles est retrouvée morte, puis son corps disparaît de la morgue. Un roman qui fait alterner plusieurs époques, mettant au jour des drames et des blessures.



**COLLETTE, Sandrine/ Les larmes noires sur la terre. - Denoël, 2016.**

Six ans après avoir quitté son île natale pour suivre un homme à Paris, Moe tente de survivre avec son nourrisson. Elle est conduite par les autorités à la Casse, une ville pour miséreux logés dans des voitures brisées. Au milieu de ce cauchemar, elle fait la connaissance de Jaja, Marie-Thé, Nini, Ada et Poule, cinq femmes qui s'épaulent pour affronter la violence du quartier.



**DELPERDANGE, Patrick / Si tous les dieux nous abandonnent. - Gallimard, 2016.**

Assassiner une vieille dame pour lui voler trente livres, c'est d'un sordide ! Un crime aussi vulgaire ne peut pas intéresser l'illustre Poirot .....à moins que la police ne fasse fausse route depuis le début ?



**DELZONGLE, Sonja / Le dernier chant. - Denoël, 2021.**

Automne 2021, un mal mystérieux provoque la mort inexplicable d'animaux de diverses espèces qui ont les mêmes symptômes : prostration, larmes de tristesse et chants de détresse. Shan, virologue à Grenoble, enquête sur ce mal qui menace désormais les hommes. Elle découvre que seuls les sourds peuvent y échapper mais subit de fortes pressions qui la poussent à rejoindre un groupe d'activistes



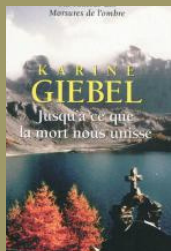
**DESSAINT, Pascal / Le bal des frelons. - Payot, 2011.**

Dans un petit village de l'Ariège, se cachent des habitants tourmentés et obsédés par l'argent. Tout est bon pour arriver à ses fins. Le maire utilise les menaces et le chantage, Rémi ne parle qu'à ses deux poules et à sa femme, qui est morte, et Maxime s'occupe de ses abeilles.



**DEWDNEY, Patrick K. / Écume. - La Manufacture des livres, 2019**

Paris, 1931. Un ami de Diana Mitford, épouse du riche héritier Bryan Guinness, meurt brutalement. Louisa, la domestique et confidente de Diana, pressent un lien avec la mort, classée accidentelle, d'une domestique deux ans plus tôt. Elle tente de convaincre les soeurs Mitford qu'un meurtrier rôde sans doute dans leur entourage.



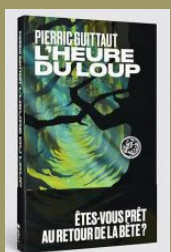
**GIEBEL, Karine / Jusqu'à ce que la mort nous unisse. - Fleuve noir, 2009.**

Vincent, guide de haute montagne dans le Mercantour, abandonné par sa femme cinq ans plus tôt, multiplie les aventures pour oublier. Après le suicide d'une conquête, il est sous le choc et se marginalise. Servane, une jeune recrue de la gendarmerie, lui demande de l'initier à ce milieu rude. Une profonde amitié les réunit, mais un jour le meilleur ami de Vincent est retrouvé mort..



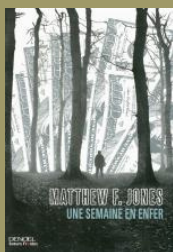
**GUITTAUT, Pierrick / La fille de la pluie. - Gallimard, 2013.**

Hugues, clerc de notaire, vit avec Nathalie dans la région nantaise. Son couple et son milieu professionnel lui apportent peu de satisfactions. Dépêché à l'autre bout de la France, il tombe en panne en pleine campagne par un soir d'orage. Soudain, une jeune femme traverse la route devant lui avant de disparaître dans les bois



**GUITTAUT, Pierrick / L'heure du loup. - Les Arènes, 2021.**

Les loups sont de retour en Sologne. Des bûcherons ont découvert le corps mutilé de la jeune Maëva, qui serait morte de l'attaque d'un fauve, à moins qu'il ne s'agisse d'un crime déguisé. Entre défenseurs de la faune sauvage, chasseurs et éleveurs, la tension monte. Le major Remangeon, taciturne et rebouteux, mène l'enquête pour laquelle il doit puiser dans toutes ses forces, même occultes



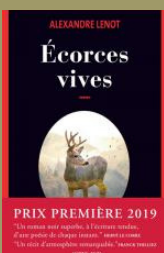
**JONES, Matthew F. / Une semaine en enfer. - Denoël, 2012.**

Abandonné par sa femme et leur jeune fils, J. Moon vit dans une misérable caravane en lisière de la forêt. Un jour il part braconner et, croyant tirer sur un daim qui s'enfuit à travers les bois, il abat une jeune fille. C'est alors qu'il se lance dans une fuite en avant désespérée.



**LE CORRE, Hervé/ Prendre les loups pour des chiens. - Rivages, 2016.**

Un hold-up réalisé avec son frère aîné vaut à Franck de se retrouver en prison. Agé d'environ 25 ans à sa sortie, il retrouve, dans le sud de la Gironde, une famille nocive. La relation entre ces êtres tourne au drame.



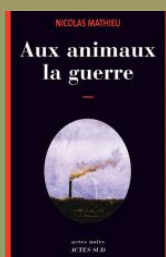
**LENOT, Alexandre/ Ecorces vives. - Actes Sud, 2018.**

Au fin fond du Cantal, un homme venu de loin met le feu à la ferme dans laquelle il comptait faire venir sa famille. Rôdant dans les bois, il attire la suspicion des gens des environs jusqu'à ce qu'une jeune femme, nouvelle dans la région, le recueille chez elle



**LENOIR, Frédéric/ La promesse de l'ange. - Albin Michel, 2004.**

Johanna, une jeune archéologue, fait depuis son enfance d'étranges rêves de moine décapité. Des fouilles archéologiques menées dans l'abbaye du Mont-Saint-Michel lui permettent de mettre à jour une histoire d'amour vieille de mille ans entre un jeune moine bénédictin et une jeune femme celte suppliciée par les quatre éléments... Un thriller médiéval basé sur la structure même du Mont-Saint-Michel



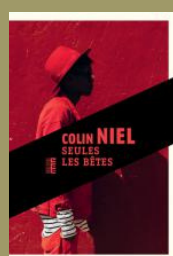
**MATHIEU, Nicolas/ Aux animaux la guerre. - Actes Sud, 2014.**

Une usine qui ferme dans les Vosges, les journaux en parlent un peu, mais ce n'est pas suffisant pour ces gens qui n'ont plus rien à perdre. Deux d'entre eux ont la mauvaise idée d'enlever une fille pour la revendre à deux caïds. A partir de là, tout s'enchaîne



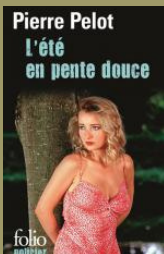
**MICHAUD, Andrée / Rivière tremblante. - Rivages, 2018.**

Dans la forêt de Rivière-aux-Trembles, à trente ans d'intervalle, deux enfants disparaissent dans d'étranges conditions.



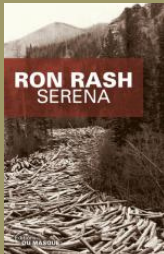
**NIEL, Colin / Seules les bêtes. - Rouergue, 2016.**

Une voiture est retrouvée au départ d'un sentier de randonnée. Sa conductrice a disparu. Les gendarmes recueillent des témoignages qui révèlent, chacun, les lourds secrets de la disparue.



**PELOT, Pierre / L'été en pente douce. - , Gallimard, 2001.**

Fane, un écrivain en herbe, et Mo, son frère, un simple d'esprit, viennent d'hériter de la maison de leur mère et espèrent couler des jours tranquilles. Mais il y a Lilas, une belle jeune fille, et les frères Voke qui veulent acheter la maison.



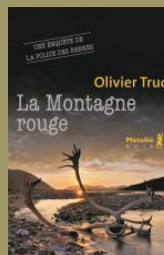
**RASH, Ron / Serena. - Éditions du masque, 2010.**

Dans les années 1930, dans les montagnes de Caroline du Nord, Serena Pemberton, femme d'un riche exploitant forestier, ne recule devant rien pour faire fructifier leur entreprise. Mais l'Etat envisage d'intégrer leurs terres à un futur parc national. Pemberton met sa fortune à contribution pour soudoyer tous les banquiers et politiciens et Serena n'hésite pas à éliminer les obstacles humains.



**RUMEAU, Jean-Pierre / Le vieux pays. - Albin Michel, 2018.**

Dans les années 1990, le hameau de Vieux-Pays, déserté par la majeure partie de ses habitants suite à la construction de l'aéroport de Roissy, voit son quotidien bouleversé quand Padeloup Meunier, un ancien démineur de l'armée française, s'y installe. Le village, longtemps coupé de la modernité, devient le théâtre d'événements violents lorsque le passé de cet homme le rattrape.



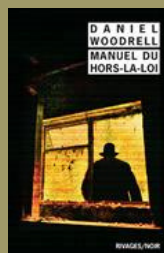
**TRUC, Olivier / La montagne rouge. - Métailié, 2017.**

En Suède, lors de l'abattage annuel des rennes, les éleveurs du clan Balva découvrent des ossements humains dans l'enclos au pied de la Montagne rouge. Klemet et Nina sont chargés de l'enquête. Au même moment, le clan est opposé à un groupement de fermiers et de forestiers dans un procès destiné à révéler qui était présent en premier, déterminant ainsi le droit à la terre.



**VARENNE, Antonin / Battues. - Ecorce, 2015.**

Le garde-chasse Rémi Parrot retrouve Michèle, son amour de jeunesse, après des années d'absence. Leurs retrouvailles sont perturbées par la disparition du garde forestier Philippe Mazenas. Après plusieurs jours de recherche, Rémi découvre en forêt le corps de son ami, mutilé par les bêtes sauvages. Une histoire se déroulant vingt ans.



**WOODRELL, Daniel / Manuel du hors-la-loi. - Rivages, 2015.**

Ces 12 nouvelles mettent en scène des habitants de la région des monts Ozark où règnent la violence, la pauvreté et l'exclusion. Boshell vient de tuer son voisin et n'hésite pas à tuer de nouveau quand il manque d'affection. Un père soupçonne ses voisins d'avoir kidnappé sa fille. Un ancien combattant tue un homme avant de découvrir que lui aussi était vétéran d'une autre guerre.

**WOODRELL, Daniel / Faites-nous la bise. - Rivages, 1998.**

Fuyant sa vie conjugale ratée, Doyle Redmond revient dans son Missouri natal après un crochet par Kansas City où ses parents le chargent de transmettre un message à son frère aîné, recherché par la police. Doyle ira au-delà de sa mission. Passé, présent et avenir s'entrechoquent dans ce roman noir rural qui brutalise la langue et bouscule les traditions littéraires.